

## Máximos postais com selos brasileiros de 1975 a 1979

*por Agnaldo de Souza Gabriel*

Quem coleciona selos brasileiros há muito tempo já deve ter visto esta cena mais de uma vez: quando aparece algum ex-colecionador para vender seus selos, há selos brasileiros dos da segunda metade dos anos 70, de 1975 a 1979, em profusão. São selos novos, ou em quadras, muitas vezes repetidos em grande quantidade. É uma “pandemia filatélica”.

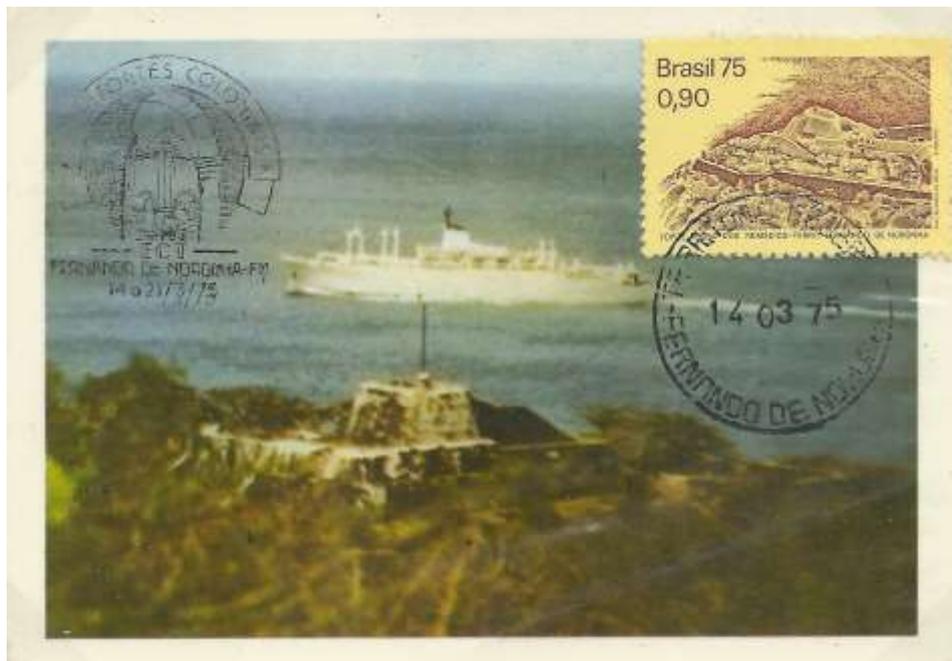
Esta é uma época em que muitos começaram a colecionar, incentivados, entre outras coisas, por uma suposta valorização dos selos desta época. Mas, com tiragens na casa dos milhões, o resultado foi o oposto: muitos destes selos têm sua cotação em apenas o valor do porte de uma carta. A grande maioria não ultrapassa duas vezes este valor. E as ofertas de compra, quando existem, são por pequenas frações de sua cotação.

Mas, quando procuramos por máximos postais desta época, em especial aqueles que não são emitidos pelo Correio brasileiro, a coisa muda completamente de figura. Em 1975, por exemplo, ainda não existiam clubes ou associações filatélicas dedicadas à Maximafilia no Brasil. A situação mudaria somente a partir de 1979, quando surgiu a SOMBRA, Sociedade de Maximafilia Brasileira, do saudoso Raymundo Galvão de Queiroz.

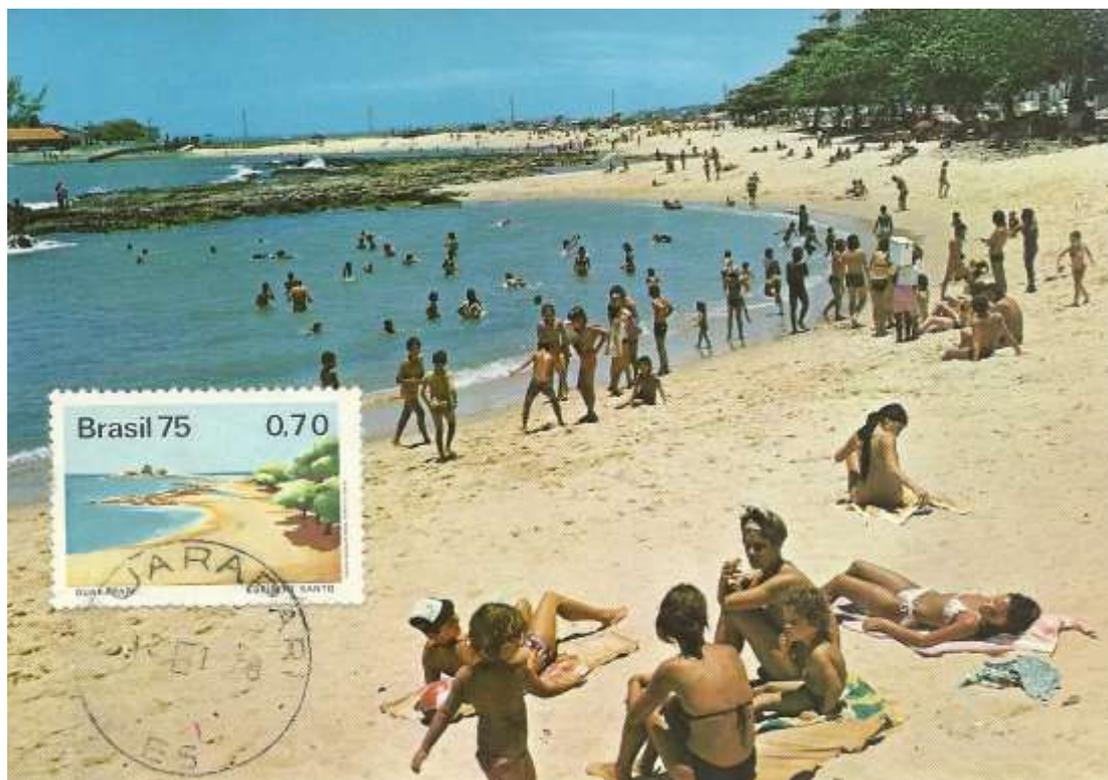
Entre 1975 e 1979, existiam poucos maximafilistas brasileiros e os máximos postais produzidos por eles nesta época são muito escassos e devem ter uma cotação bem acima dos respectivos selos. O mesmo não aconteceu em outros países, onde os máximos postais desta época são abundantes.

O objetivo deste artigo é justamente destacar os máximos postais deste período, na esperança que mais peças apareçam e possam ser valorizadas como realmente merecem.

### Máximos postais com selos de 1975

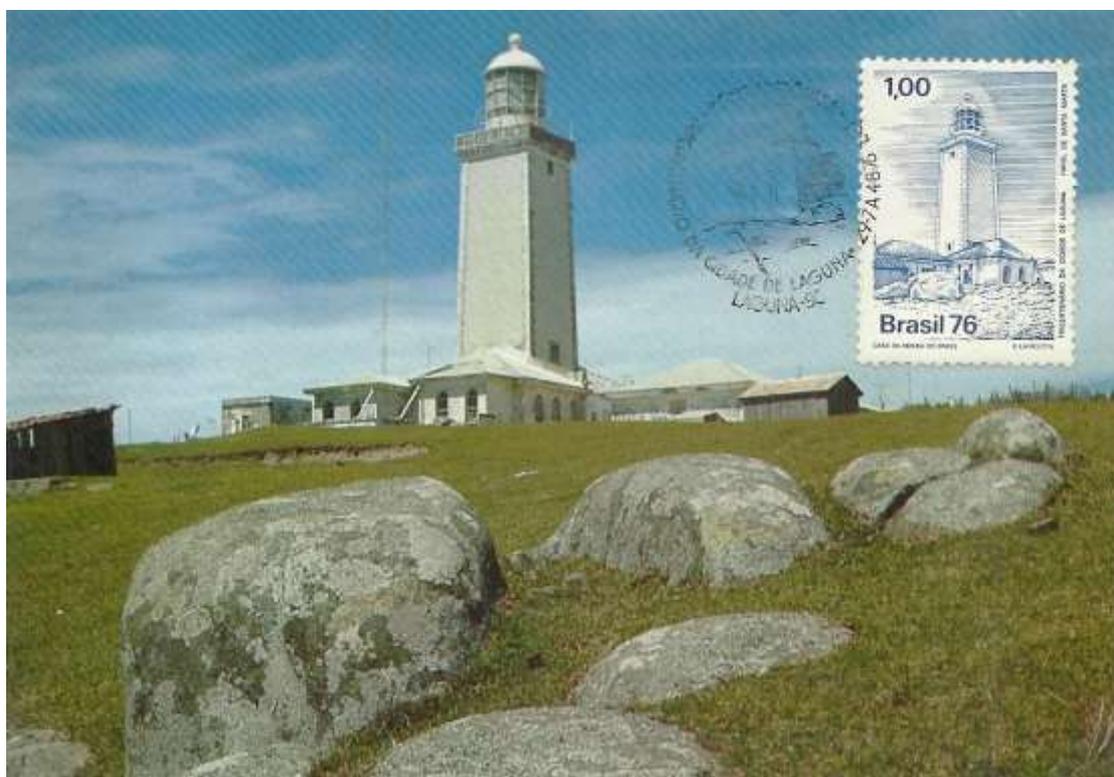


**Emissão:** 14/03/1975 (RHM # C-879) - Série Fortalezas Coloniais - Forte de Nossa Senhora dos Remédios, Fernando de Noronha/PE - **Postal:** Sem editora - **Obliteração comemorativa:** Fernando de Noronha/FN - 14 a 21/03/1975 (Zioni # 2158A) e **obliteração ordinária** - Território Federal de Fernando de Noronha - 14/03/1975.



**Emissão:** 19/12/1975 (RHM # C-916) - Série Propaganda Turística - Praia das Castanheiras, Guarapari/ES - **Postal:** Ed. Ambrosiana, nº 2709 - **Obliteração ordinária:** Guarapari/ES - 13/01/1978.

### Máximos postais com selos de 1976

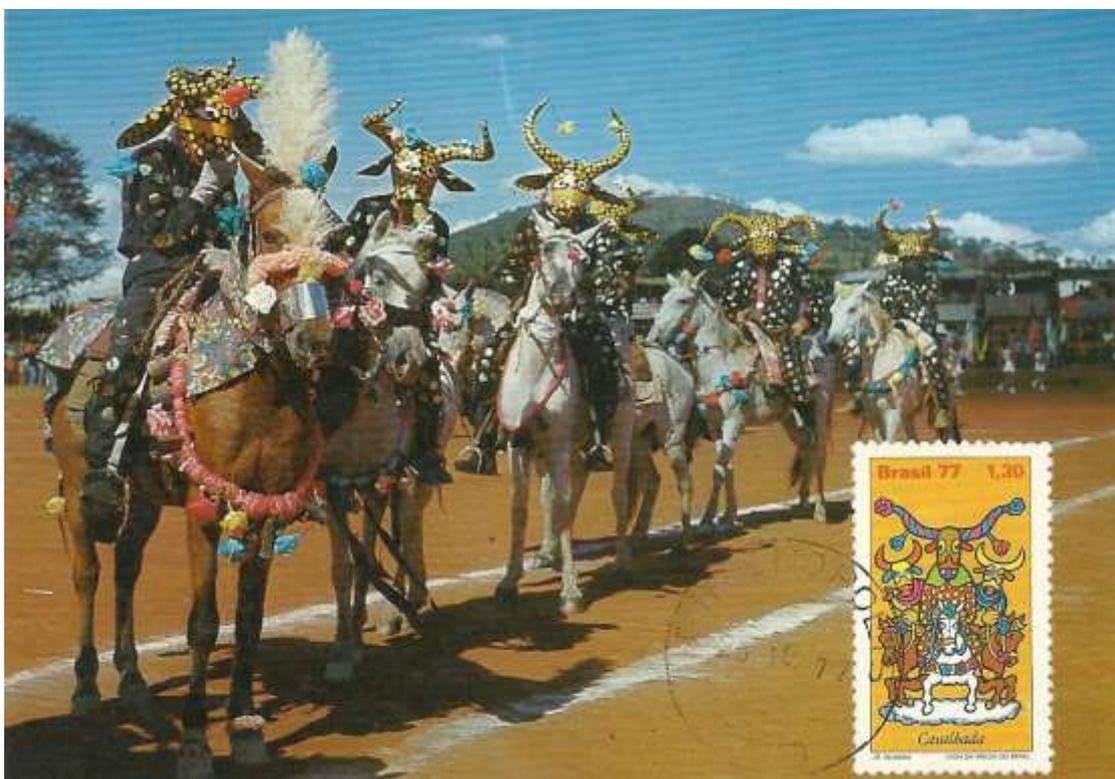


**Emissão:** 29/07/1976 (RHM # C-945) - 300 Anos de Laguna/SC (Farol de Santa Marta) - **Postal:** Ed. Mercator, nº E-1422 - **Obliteração comemorativa:** Laguna/SC - 29/07 a 04/08/1976 (Zioni # 2343).



**Emissão:** 26/09/1976 (RHM # C-955) - Metrô de São Paulo/SP - **Postal:** Ed. Brasilcolor, nº 104 - **Obliteração comemorativa:** São Paulo/SP - 26/09 a 02/10/1976 (Zioni # 2377).

### Máximos postais com selos de 1977



**Emissão:** 20/08/1977 (RHM # C-1001) - Série Folclore Brasileiro - Cavalhada (Mascarados) - **Postal:** Ed. Mercator, nº 04 - **Obliteração ordinária:** Pirenópolis/GO - 23/10/1977.



**Emissão:** 06/12/1977 (RHM # C-1023) - 50 Anos da Varig - **Postal:** Ed. Mercator, S/N - **Obliteração comemorativa:** Rio de Janeiro/RJ - 06 a 13/12/1977 (Zioni # 2594) e **obliteração de 1º dia de circulação** - Rio de Janeiro - 06/12/1977.

### Máximos postais com selos de 1978



**Emissão:** 18/09/1978 (RHM # C-1051) - 150 Anos do Supremo Tribunal Federal - Escultura “A Justiça” de A. Ceschiatti, Brasília/DF - **Postal:** Ed. Mercator, nº 71 - **Obliteração comemorativa:** Brasília/DF - 18 a 24/09/1978 (Zioni # 2746) e **obliteração de 1º dia de circulação** - Brasília - 18/09/1978.



**Emissão:** 21/09/1978 (RHM # C-1053) - Série Defesa do Meio Ambiente - Parque Nacional do Iguaçu (Catarata Garganta do Diabo) - **Postal:** Ed. Paraná Kart, nº K-2211 - **Obliteração comemorativa:** Foz do Iguaçu/PR - 21 a 27/09/1978 (Zioni # 2748B).

#### Máximos postais com selos de 1979



**Emissão:** 05/03/1979 (RHM # C-1079) - Inauguração do Metrô do Rio de Janeiro/RJ - **Postal:** Ed. Mercator, nº 61A - **Obliteração ordinária:** Rio de Janeiro/RJ - 09/10/1980.



**Emissão:** 05/06/1979 (RHM # C-1091) - Série Proteção à Natureza - Parque Nacional da Amazônia (Vitória-Régia) - **Postal:** Ed. Mercator, nº 07 - **Obliteração comemorativa:** Manaus/AM - 05 a 11/06/1979 (Zioni # 2864C) e **obliteração de 1º dia de circulação** - Amazonas - 05/06/1979.

### Conclusão

A elaboração de máximos postais é um trabalho que exige dedicação e uma vasta rede de contatos por parte do filatelista. E quanto mais filatelistas estiverem dedicados à Maximafilia, maiores são as chances de encontrarmos peças de nosso interesse produzidas por eles.

Indo além do que diz o artigo 4.4 das Diretrizes para Avaliação das Participações de Maximafilia (Guidelines) da FIP, no que diz respeito à raridade e antiguidade de um máximo postal, concluímos que há também uma boa prática a ser seguida: **é importante observar o ambiente em que o máximo postal é elaborado.**

Quanto mais difundida a Maximafilia em uma região ou época, mais abundantes e de melhor qualidade serão os máximos postais nela produzidos.

### Referências:

- 1) **Federação Internacional de Filatelia (FIP)**, Diretrizes para Avaliação das Participações de Maximafilia em Exposições FIP, Jacarta/Indonésia, 2012, aprovado no Rio de Janeiro/RJ, 2013;
- 2) **Federação Internacional de Filatelia (FIP)**, Regulamento Especial para a Avaliação de Participações de Maximafilia, Jacarta/Indonésia, 2012, aprovado no Rio de Janeiro/RJ, 2013;
- 3) **Meyer, Peter**, Catálogo de Selos do Brasil, Editora RHM Ltda., 59ª edição - Volume II, São Paulo/SP, 2016;
- 4) **Zioni, Angelo A. A.**, Catálogo de Carimbos Postais Comemorativos, São Paulo/SP, 1971;
- 5) Máximos postais do acervo do autor.