

UM TRIBUTO À LEGIÃO URBANA

Legião Urbana é uma banda brasileira de rock que surgiu em Brasília entre 1982 e 1996, após a morte do seu vocalista e líder Renato Russo, em 11 de outubro de 1996, a banda foi desfeita. Neste período, lançaram dezesseis álbuns, somando mais de 25 milhões de discos vendidos. Em 2010, a *Legião Urbana* foi o terceiro grupo musical da gravadora EMI que mais vendeu discos de catálogo em todo o mundo, com uma média de 250 mil cópias por ano. A banda é uma das recordistas de vendas de discos no Brasil incluído premiações da ABPD com dois Discos de Diamante pelos álbuns “*Que País É Este de 1987*” e “*Acústico MTV de 1999*” e faz parte do chamado quarteto sagrado do rock brasileiro, juntamente com *Barão Vermelho*, *Titãs* e *Os Paralamas do Sucesso*.

A banda foi formada em agosto de 1982, poucos meses após uma discussão de Renato Russo com sua antiga banda, *Aborto Elétrico*, devido a uma briga com o integrante Fê Lemos (bateria) na música “Veraneio Vascaína” (na ocasião, Renato havia errado a letra e levou uma baquetada em pleno show). Com o fim da banda, Fê Lemos e seu irmão, Flávio Lemos (contrabaixo), reúnem-se com Dinho Ouro Preto e formam o *Capital Inicial*. Para compor, Renato Russo se inspirava em bandas como *Sex Pistols*, *The Beatles*, *Ramones*, *Gang of Four*, *The Smiths*, *The Cure*, *Talking Heads* e *Joy Division* e no filósofo *Jean-Jacques Rousseau* (daí a inspiração para o nome artístico).

A primeira apresentação da *Legião Urbana* aconteceu em 5 de setembro de 1982 na cidade mineira de Patos de Minas, durante o festival *Rock no Parque*, que contou com outras oito atrações, entre elas a *Plebe Rude*. Esse foi o único concerto em que a banda apareceu com a sua primeira formação: Renato Russo (vocalista e baixista), Marcelo Bonfá (baterista), Paulo Paulista (tecladista) e Eduardo Paraná (guitarrista), hoje conhecido como Kadu Lambach. O próximo guitarrista seria Ico Ouro-Preto (irmão de Dinho Ouro-Preto, vocalista do *Capital Inicial*), mas foi logo substituído por Dado Villa-Lobos, que assumiu a guitarra da *Legião* em março de 1983.

PLANO DA COLEÇÃO

Esta coleção tem como objetivo fazer uma homenagem a uma das maiores e mais importantes bandas de rock nacional brasileiro, através da correlação de trechos de algumas das letras das músicas mais tocadas dos *8 Álbuns de Estúdio*, lançados entre os anos de 1985 a 1997 (segundo esta cronologia), da banda *Legião Urbana*, com Máximos Postais. É importante destacar que, “*Álbum de Estúdio*” é um álbum que possui a maioria de suas canções inéditas gravadas em estúdio por um(a) artista ou banda musical, sendo que o “*Álbum de Estúdio*” geralmente possui *8 ou mais faixas*. Caso o álbum possua a maioria de suas canções inéditas e tenha sido trabalhado em estúdio, mas é curto, ele é considerado um *EP - Extended play*.

Conteúdo	Páginas
1. Álbum “Legião Urbana” – janeiro de 1985.....	2-4
2. Álbum “Dois” – julho de 1986.....	5-7
3. Álbum “Que País É Este” – outubro de 1987.....	8-9
4. Álbum “As Quatro Estações” – outubro de 1989.....	10-11
5. Álbum “V” – novembro de 1991.....	12
6. Álbum “O Descobrimento do Brasil” – novembro de 1993.....	13-14
7. Álbum “A Tempestade” – setembro de 1996.....	15
8. Álbum “Uma Outra Estação” – julho de 1997.....	16

INTRODUÇÃO

Renato Manfredini Júnior "**Renato Russo**" (*Rio de Janeiro, 27 de março de 1960 — +Rio de Janeiro, 11 de outubro de 1996), foi um cantor e compositor brasileiro, célebre por ter sido o vocalista e fundador da banda de rock *Legião Urbana*. Adotou o sobrenome artístico "**Russo**" em homenagem ao inglês Bertrand Russell, ao suíço Jean-Jacques Rousseau e ao francês Henri Rousseau.



Emissão: 20/09/1894 - Série Madrugada Republicana: Pão de Açúcar, Rio de Janeiro/RJ - 20 réis (RHM#82) - **Postal:** Ed. Correios - 80 réis (RHM#BP-48e, de 10-1895) - **Obliteração Ordinária:** Rio de Janeiro/RJ - ??/03/1900 (carimbo de chegada em Manchester-Reino Unido 25/04/1900).

1. ÁLBUM "LEGIÃO URBANA" – JANEIRO DE 1985



Emissão: 30/05/1959 – Brasil - Campeão Mundial de Basquetebol - **Postal:** Brasil - Campeão Mundial de Basquetebol – 1959 – Ed. Particular - **Obliteração de 1º Dia Ilustrada Concordante:** Brasil - Campeão Mundial de Basquetebol – 1959 – Rio de Janeiro/DF – 30/05/1959.

Renato morreu devido as complicações causadas pelo HIV, faltando apenas um dia para o aniversário da banda. Amigos do cantor afirmam que ele contraiu a doença após se envolver com um rapaz que conheceu em Nova Iorque, portador da doença, em 1989. Como integrante da Legião Urbana, Renato lançou oito álbuns de estúdio, cinco álbuns ao vivo, alguns lançados postumamente e diversos contos.

SERÁ

(...)

Será só imaginação?

Será que nada vai acontecer?

Será que é tudo isso em vão?

“Será que vamos conseguir vencer?”

Ô ô ô ô ô ô ô ô

(...)

Compositores: Dado Villa-Lobos, Marcelo Bonfá e Renato Russo – **Duração:** 2’30”.

SOLDADOS

(...)

Quem vai dizer agora o que eu não fiz?

Como explicar pra você o que eu quis

“Somos soldados”

Pedindo esmola

A gente não queria lutar

Compositores: Marcelo Bonfã e Renato Russo – Duração: 4'50”.

Emissão: 23/01/1985 – Uniformes Militares Portugueses – O Exército - **Postal:** Uniformes Militares Portugueses – O Exército – 1810 – Soldado do Regimento de Cavalaria 11 – Ed. Correios e Telecomunicações de Portugal - **Obliteração de 1º Dia Ilustrada Concordante:** Uniformes Militares Portugueses – Lisboa, Portugal – 23/01/1985.



PERDIDOS NO ESPAÇO

“Escrevi pra você e você não respondeu Também não respondi quando você me escreveu” Anotei seu telefone num pedaço de papel (...)

Compositores: Dado Villa-Lobos, Marcelo Bonfã e Renato Russo – Duração: 2'57”.



Emissão: 11/03/1950 – Dia do Selo - **Postal:** Dia Nacional do Selo - Ed. Federação das Sociedades Filatélicas Francesas - **Obliteração de 1º Dia Ilustrada Concordante:** Dia do Selo – Rennes, França – 11/03/1950.

A DANÇA

Não sei o que é direito
Só vejo preconceito
"E a sua roupa nova
É só uma roupa nova"
Você não tem ideias
Pra acompanhar a moda
Tratando as meninas
Como se fossem lixo
Ou então espécie rara
Só a você pertence
(...)

*Compositores: Dado Villa-Lobos, Marcelo
Bouli e Renato Russo – Duração: 4'50".*

*Emissão: 10/04/1986 – Costureira/Alfaiate
Postal: Para os Jovens Alfaiates – Ed.
MaxiPhil - Obliteração de 1º Dia Ilustrada
Concordante: Para os Jovens Alfaiates –
Berlin, Alemanha – 10/04/1986.*



AINDA É CEDO

"Uma menina me
ensinou
Quase tudo que
eu sei"
Era quase escravidão
Mas ela me tratava
como um rei
(...)

*Compositores: Dado
Villa-Lobos, Ivo-Carlo
Pretto, Marcelo Bouli e
Renato Russo –
Duração: 2'30".*

*Emissão: 15/06/2005 – Dança Contemporânea – Ano do Brasil na França – Postal: Dança
Contemporânea – Ano do Brasil na França – Ed. Correios – Obliteração de 1º Dia Ilustrada
Concordante: Ano do Brasil na França – Brasília/DF – 15/06/2005.*

TEMPO PERDIDO

(...)

E o que foi prometido

Ninguém prometeu

Nem foi tempo perdido

“Somos tão jovens

Tão jovens, tão jovens”

Compositor: Renato Russo – Duração: 5'01”.

Emissão: 18/06/2005 – É um menino -
Postal: Criança - Menino – Ed. LA Philatélie
Artistique - **Obliteração de 1º Dia Ilustrada**
Concordante: Nascimento de uma criança –
Paris, França – 18/06/2005.



EDUARDO E MÔNICA

(...)

Se encontraram, então, no parque da cidade

“A Mônica de moto e o Eduardo de

camelo”

(...)

OBS.: Quem nasceu ou mora em Brasília/DF, conhece as “gírias brasileiras” e sabe que a mais conhecida foi parar na música “Eduardo e Mônica”, o camelo é um apelido carinhoso para bicicleta.

Compositor: Renato Russo – Duração: 4'30”.

Emissão: 12/12/1963 – Ciclista passeando na cidade - **Postal:** O Ciclista – Ed. Bourgogne - **Obliteração de 1º Dia de Circulação:** Cidade de Mônaco - Principado de Mônaco – 12/12/1963.

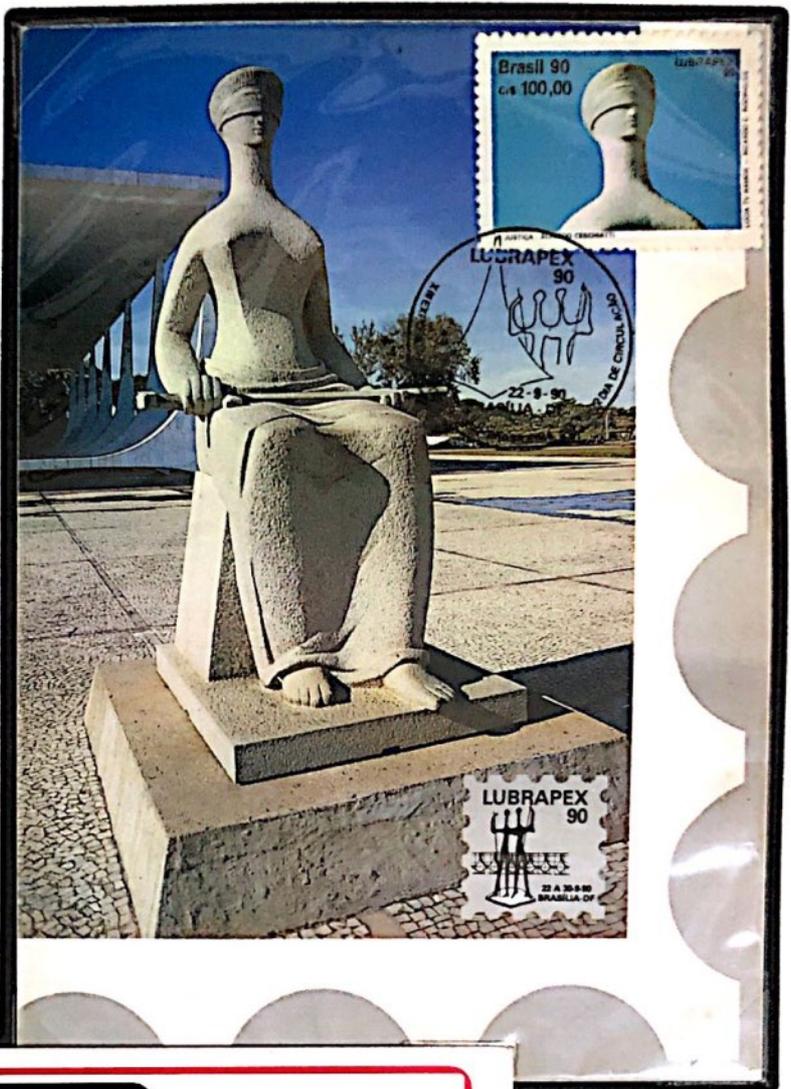
FÁBRICA

Nosso dia vai chegar
Teremos nossa vez
Não é pedir demais
“Quero justiça”

Quero trabalhar em paz
Não é muito o que lhe peço
Eu quero um trabalho honesto
Em vez de escravidão
Deve haver algum lugar
Onde o mais forte
Não consegue escravizar
Quem não tem chance
(...)

Compositor: Renato Russo – Duração: 4'55”.

Emissão: 22/09/1990 – A Justiça – Alfredo Ceschiatti - **Postal:** XXIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – A Justiça – Alfredo Ceschiatti – Brasília/DF – Ed. Correios - **Obliteração Ilustrada de 1º Dia:** XXIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – Brasília/DF – 22/09/1990.



Emissão: 10/02/1984 – 50º Aniversário da Insurreição de 1934 - **Postal:** Nunca mais Guerra Civil! – Ed. Estatal da Áustria - **Obliteração de 1º Dia Ilustrada Concordante:** Para Democracia e Liberdade – Wöllersdorf, Áustria - 10/02/1984.

PLANTAS EMBAIXO DO AQUÁRIO

(...)
“Não deixe a guerra começar
Não deixe a guerra começar
Não deixe a guerra começar”
(...)

Compositores: Dado Villa-Lobos; Marcelo Bonfá; Renato Rocha; Renato Russo – Duração: 2'54”

QUASE SEM QUERER

(...)
Era provar pra todo o mundo
Que eu não precisava provar nada pra
ninguém
Me fiz em mil pedaços
Pra você juntar
E queria sempre achar
Explicação pro que eu sentia
“Como um anjo caído”
Fiz questão de esquecer
Que mentir pra si mesmo é sempre a pior
mentira
(...)

Compositores: Dado Villa-Lobos, Renato Rocha e Renato Russo – Duração: 4'39”.

Emissão: 18/11/1974 – Natal - **Postal:** Natal 74 – Ed. Correios - **Obliteração de 1º Dia Ilustrada Concordante:** Natal - São Paulo/SP – 18/11/1974.



ÍNDIOS

(...)
Quem me dera ao
menos uma vez
**“Como a mais
bela tribo
Dos mais belos
índios”**
Não ser atacado por
ser inocente
(...)

Compositor:
Renato Russo –
Duração: 4'19”.

Emissão: 15/06/2005 – Ano do Brasil na França – Arte Indígena – Índios Pankararu – **Postal:** Ano do Brasil na França – Arte Indígena – Índios Pankararu – Ed. Correios - **Obliteração de 1º Dia Ilustrada Concordante:** Ano do Brasil na França – Brasília/DF – 15/06/2005.

3. ÁLBUM “QUE PAÍS É ESTE” – OUTUBRO DE 1987

ANGRA DOS REIS

(...)

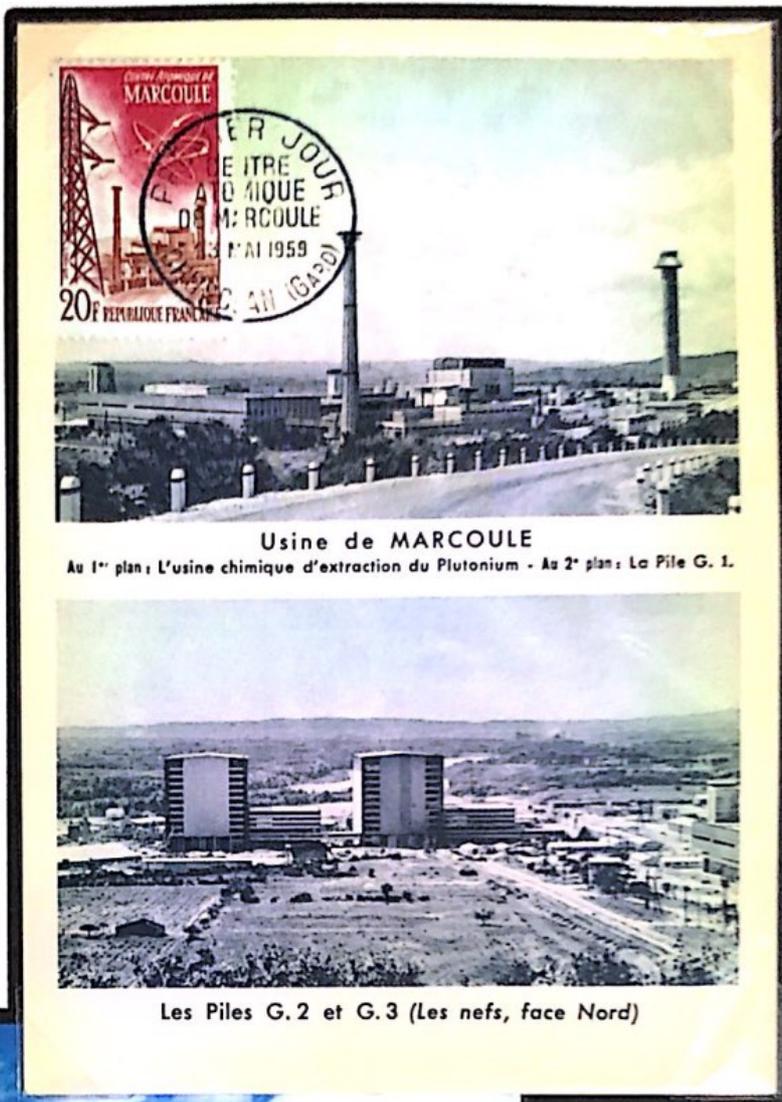
Mas tem sempre algo mais
Seja como for
É uma dor que dói no peito
Pode rir agora
Que estou sozinho
Mas não venha me roubar

“Vamos brincar perto da usina”

Deixa pra lá
A Angra é dos Reis
Por que se explicar
Se não existe perigo
(...)

Compositores: Renato Russo, Renato Rocha e Marcelo Bonfá – Duração: 4’58”.

Emissão: 23/05/1959 - Centro Atômico de Marcoule - **Postal:** Usina de Marcoule – Ed. G. Parison & B. Regnier - **Obliteração de 1º Dia Ilustrada Concordante:** Centro Atômico de Marcoule – Chusclan (Gard), França – 23/05/1959.



QUE PAÍS É ESTE

Nas favelas, no Senado
Sujeira pra todo lado
“Ninguém respeita a Constituição”
Mas todos acreditam no futuro da nação
Que país é este?
Que país é este?
Que país é este?
(...)

Compositor:
Renato Russo –
Duração: 2’57”.

Emissão: 05/05/2010 – Congresso Nacional - **Postal:** “A Capital do Brasil” – Congresso Nacional – As 7 Maravilhas de Brasília – Ed. Vbrindes Capital - **Obliteração de Expedição:** Brasília/DF – 06/07/2010.

EU SEI

(...)

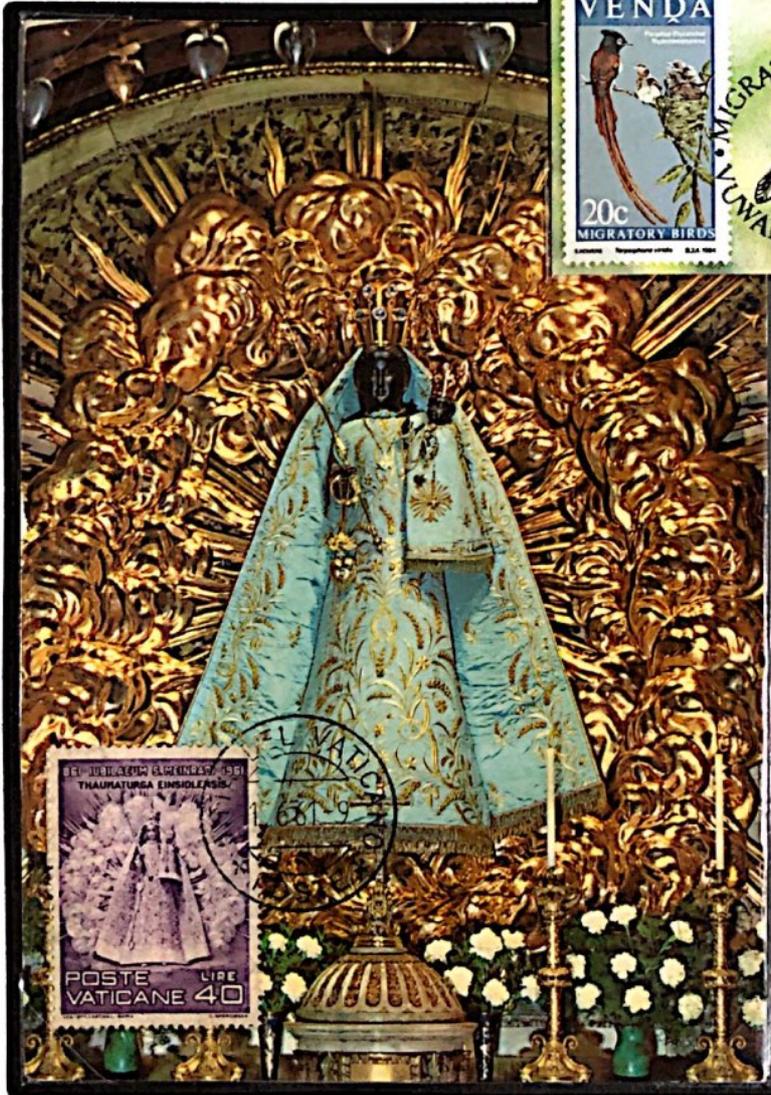
A noite acabou,
talvez tenhamos que fugir sem você
Mas não, não vá agora,
Quero honras e promessas
Lembranças e histórias

“Somos pássaro novo longe do ninho”

Eu sei, eu sei

Compositor: Renato Russo – Duração: 3’10”.

Emissão: 26/04/1984 – Pássaros Migratórios – Venda, África do Sul - **Postal:** Pássaro Migratório – Ed. Terpsiphone Viridis - **Obliteração de 1º Dia Ilustrada Concordante:** Pássaros Migratórios – Vuwani, África do Sul - 26/04/1984.



FAROESTE CABOCLO

(...)

Era o terror da cercania onde morava
E na escola até o professor com ele
aprendeu

la pra igreja só pra roubar o dinheiro

**“Que as velhinhas colocavam na
caixinha do altar”**

Sentia mesmo que era mesmo diferente
Sentia que aquilo ali não era o seu lugar

(...)

Compositor: Renato Russo – Duração: 9’04”.

Emissão: 28/02/1961 – 1100º Aniversário da Morte de St. Meinrad - **Postal:** Imagem Milagrosa de Einsiedeln – Ed. Particular - **Obliteração de Expedição:** Vaticano – 01/06/1961.

4. ÁLBUM “AS QUATRO ESTAÇÕES” – OUTUBRO DE 1989

MENINOS E MENINAS

(...)

Acho que gosto de São Paulo e
“gosto de São João”

Gosto de São Francisco e São Sebastião
E eu gosto de meninos e meninas
Vai ver que é assim mesmo e vai ser assim
pra sempre
(...)

Compositores: Dado Villa-Lobos, Marcelo Bonfá e Renato Russo – Duração: 3’23”.

Emissão: 11/06/1995 – Festas Juninas – Caruaru/PE - **Postal:** Série Festas Juninas – Caruaru/PE – Ed. Correios - **Obliteração de 1º Dia Ilustrada Concordante:** Série Festas Juninas – Caruaru/PE – 11/06/1995.



PAIS E FILHOS

(...)

Você me diz que seus pais não te entendem
Mas você não entende seus pais
Você culpa seus pais por tudo, isso é absurdo
“São crianças como você”

O que você vai ser
Quando você crescer

Compositores: Dado Villa-Lobos, Marcelo Bonfá e Renato Russo – Duração: 5’08”.

Emissão: 16/07/1992 – Vida Familiar – **Postal:** A Família Cria o Futuro – Ed. Fidacos - República Federal da Alemanha - **Obliteração de 1º Dia Ilustrada Concordante:** A Família Cria o Futuro – Bonn, Alemanha – 16/07/1992.

10

HÁ TEMPOS

(...)

Meu amor, disciplina é liberdade

Compaixão é fortaleza
Ter bondade é ter coragem
Lá em casa tem um poço
Mas a água é muito limpa
(...)

Compositores: Dado Villa-Lobos, Marcelo Bonfá e Renato Russo – Duração: 3'17”.

Emissão: 13/06/1959 – Bartholdi – 1834 - 1904 -
Postal: Bartholdi – 1834 – 1904 - Estatuária Famosa – Ed. Bourgogne - Dijon – Sociedade Filatélica de Colmar - **Obliteração Ilustrada de 1º Dia:** Bartholdi – Colmar, França – 13/06/1959.

OBS.: Frédéric Auguste Bartholdi (Colmar, 2 de agosto de 1834 — Paris, 5 de outubro de 1904) foi um escultor francês, conhecido principalmente por ter sido o autor da Estátua da Liberdade, presente da França aos Estados Unidos, situada na entrada do porto de Nova York.



MONTE CASTELO

“Ainda que eu falasse a língua dos homens”
E falasse a língua dos anjos
Sem amor, eu nada seria
(...)

Compositores: Luis Vaz de Camões e Renato Russo – Duração: 4'50”.

Emissão: 28/06/1975 – 500º Aniversário de Nascimento de Michelangelo - **Postal:** A Criação do Homem - Capela Sistina - Roma – Ed. Zeno Zacchetti - Itália - **Obliteração de 1º Dia Ilustrada Concordante:** Michelangelo - Calcutá, Índia – 28/06/1975.

5. ÁLBUM “V” – NOVEMBRO DE 1991

METAL CONTRA AS NUVENS

(...)

Eu sou metal, raio,
relâmpago e trovão
Eu sou metal, eu sou o
ouro em seu brasão

Eu sou metal, me
sabe o sopro do
dragão

(...)

Compositor:

Renato Russo –
Duração: 11'28”.



Emissão: 28/01/2000 – Ano Lunar do Dragão - **Postal:** Figura de um Dragão, em comemoração ao Ano Lunar, Macau/China – Ed. Correios e Telecomunicações de Macau/China - **Obliteração de 1º Dia Ilustrada Concordante:** Ano Lunar do Dragão - Macau/China – 28/01/2000.



Emissão: 15/06/2012 – Energia Renovável- Eólica – **Postal:** Energia Eólica – Ed. Schmittstamps – **Obliteração de 1º Dia Ilustrada Concordante:** Emissão Mercosul: Energia Renovável – Eólica - Salvador/BA – 15/06/2012

VENTO NO LITORAL

(...)

Sei que faço isso pra
esquecer
Eu deixo a onda me
acertar

“E o vento vai
levando
Tudo embora”

(...)

Compositores: Dado
Villa-Lobos, Renato
Russo e Marcelo Bonfã –
Duração: 6'06”.

6. ÁLBUM “O DESCOBRIMENTO DO BRASIL” – NOVEMBRO DE 1993

O DESCOBRIMENTO DO BRASIL

“Ela me disse que
trabalha no
correio”

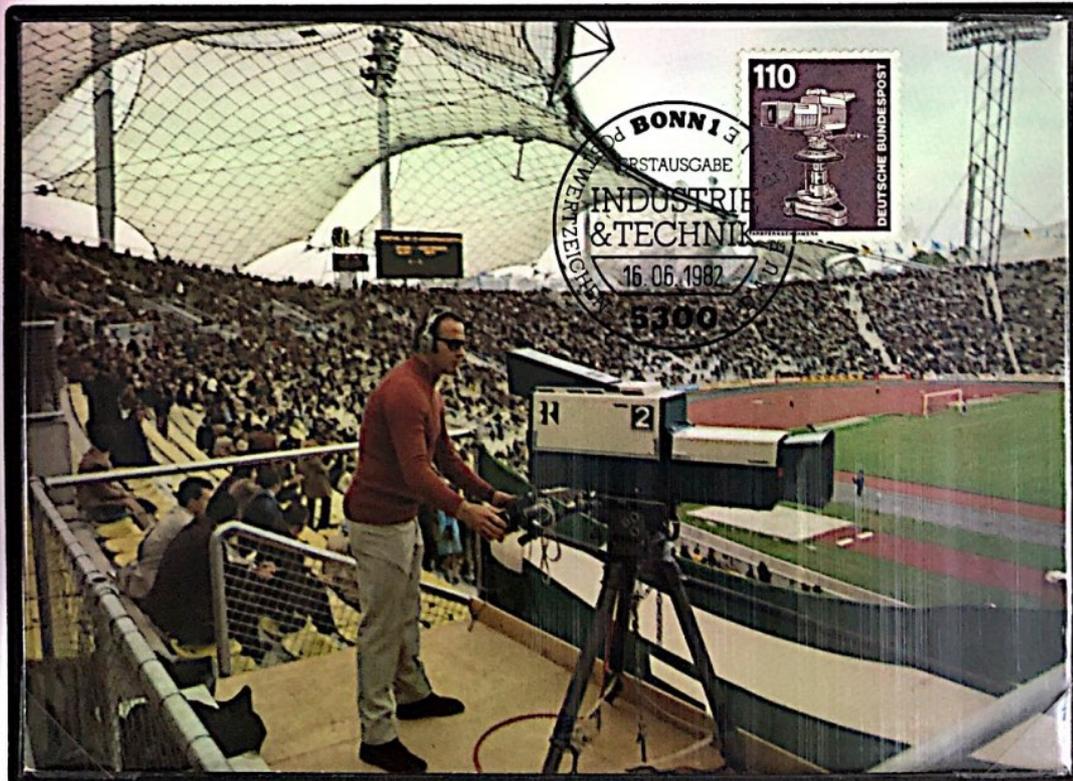
E que namora um
menino electricista
Estou pensando em
casamento

Mas não quero me casar
(...)

Compositor:
Marcelo Bonfá –
Duração: 5’03”



Emissão: 25/01/2013 – Homenagem aos 350 anos dos Correios - **Postal:** 1910 – Criação da Central de Serviço Pneumático – Imagem nº 14 - Ed. Schmittstamps - **Obliteração de 1º Dia Ilustrada Concordante:** Correios 350 anos - Rio de Janeiro/RJ – 25/01/2013.



VAMOS FAZER UM FILME

(...)
O sistema é mau, mas
minha turma é legal
Viver é foda, morrer
é difícil
Te ver é uma
necessidade
“Vamos fazer um
filme”
(...)

Compositor:
Renato Russo –
Duração: 4’21”.

Emissão: 16/06/1982 – Televisão – Indústria e Tecnologia - **Postal:** Câmera de Televisão à Cores – Ed. MaxiPhil - **Obliteração de 1º Dia Ilustrada Concordante:** Indústria e Tecnologia – Bonn, Alemanha – 16/06/1982.

PERFEIÇÃO

Vamos celebrar a
estupidez humana

**“A estupidez de
todas as nações”**

O meu país e sua corja
de assassinos

Covardes,
estupradores e ladrões

Vamos celebrar a
estupidez do povo

Nossa polícia e
televisão

(...)

Compositores: Dado
Villa-Lobos e Renato
Russo – Duração: 2’57”.



Emissão: 09/12/1983 – Direitos Humanos – Nações Unidas - Postal: Aniversário da Declaração Universal dos Direitos Humanos – Ed. Maxiart - **Obliteração de 1º Dia Ilustrada Concordante:** Direitos Humanos – 1948 – 1983 - Nações Unidas, New York – USA – 09/12/1983.



Emissão: 10/10/1989 – Trabalhador da Construção Civil - Mundo do Trabalho Austríaco - Postal: O Mundo do Trabalhador Austríaco – Ed. Maxiglob - **Obliteração de 1º Dia Ilustrada Concordante:** União de Construção e Carpinteiros - Construção e Ambiente - Viena, Áustria – 10/10/1989.

GIZ

(...)

Ou quando quero
Quando quero
Desenho toda a
calçada

Acaba o giz, “tem
**tijolo de
construção”**

Eu rabisco o sol que a
chuva apagou Quero
que saibas que me
lembro

(...)

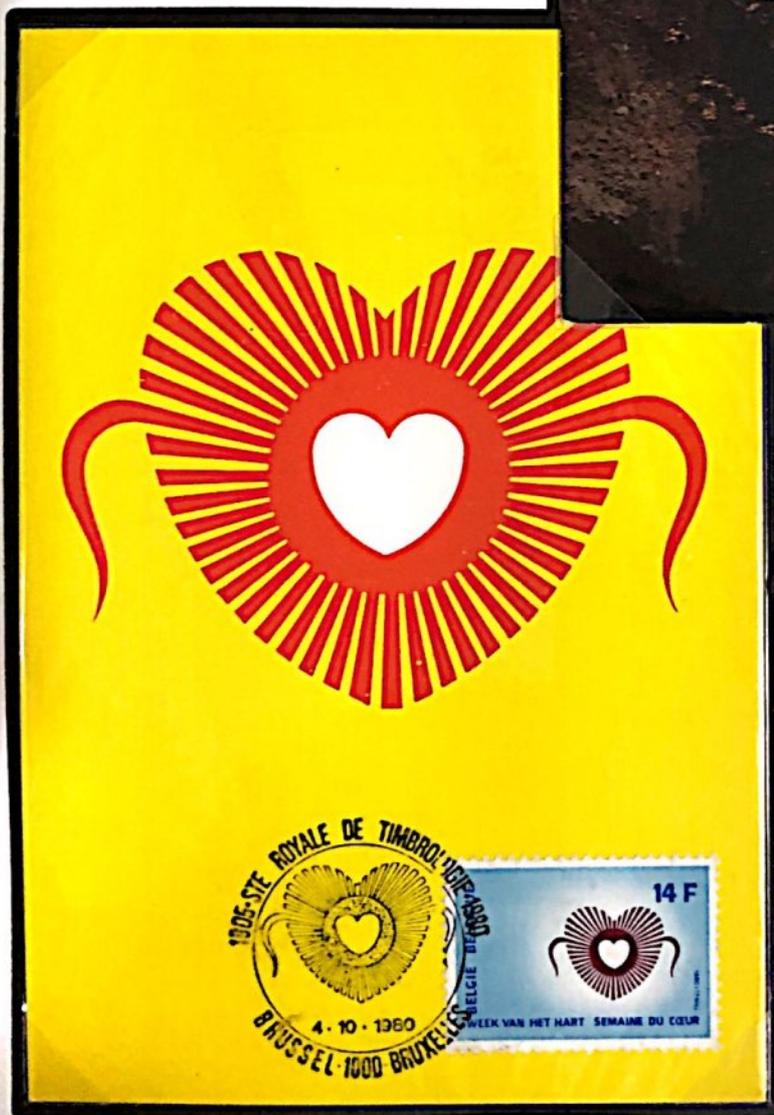
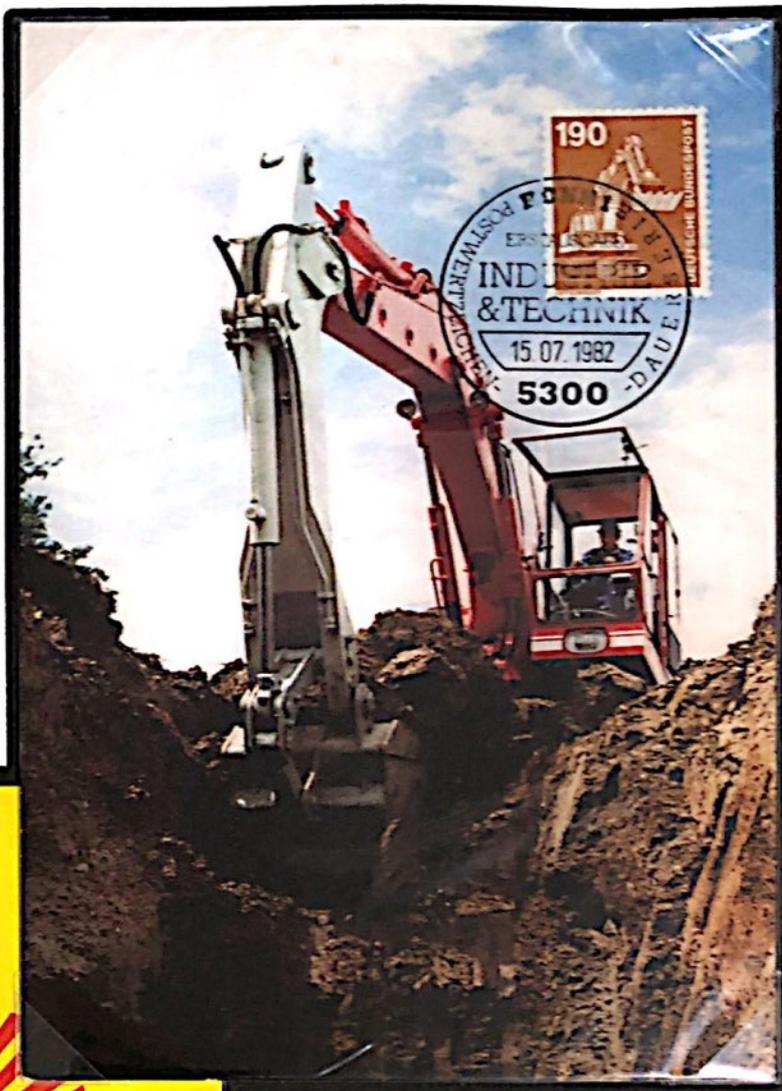
Compositores: Dado
Villa-Lobos, Marcelo
Bonfá e Renato Russo
– Duração: 4’50”.

MÚSICA DE TRABALHO

(...)
Não sinto o meu valor
Não tenho identidade
Mas o que eu tenho
É só um emprego
E um salário miserável
**“Eu tenho o meu ofício
Que me cansa de verdade”**
(...)

Compositores: Dado Villa-Lobos, Marcelo Bonfá e Renato Russo – Duração: 2’57”.

Emissão: 15/07/1982 – Escavadeira - Indústria e Tecnologia - Postal: Escavadeira – Ed. MaxiPhil - Obliteração de 1º Dia Ilustrada
Concordante: Indústria e Tecnologia – Bonn, Alemanha – 15/07/1982.



MIL PEDAÇOS

(...)
Eu não me perdi
E mesmo assim ninguém me perdoou
“Pobre coração,” quando o teu estava
comigo era tão bom
Não sei por que acontece assim e é sem
querer
O que não era pra ser
(...)

Compositor: Dado Villa-Lobos, Marcelo Bonfá e Renato Russo – Duração: 3’22”.

Emissão: 04/10/1980 – Semana do Coração -
Postal: Liga Cardiológica Belga -
Obliteração de 1º Dia Ilustrada
Concordante: Sociedade Real de Filatelia –
Bruxelas, Bélgica – 04/10/1980.

8. ÁLBUM “UMA OUTRA ESTAÇÃO” – JULHO DE 1997

COMÉDIA ROMÂNTICA

(...)

Se o tempo pudesse voltar dessa vez.
Sou eu mesmo e serei eu mesmo então

E não há nada de errado comigo, não

Não, não, não

Não preciso de modelos,

Não preciso de heróis

Eu tenho meus amigos,

E quando a vida dói

Eu tento me concentrar,

N'um caminho fácil

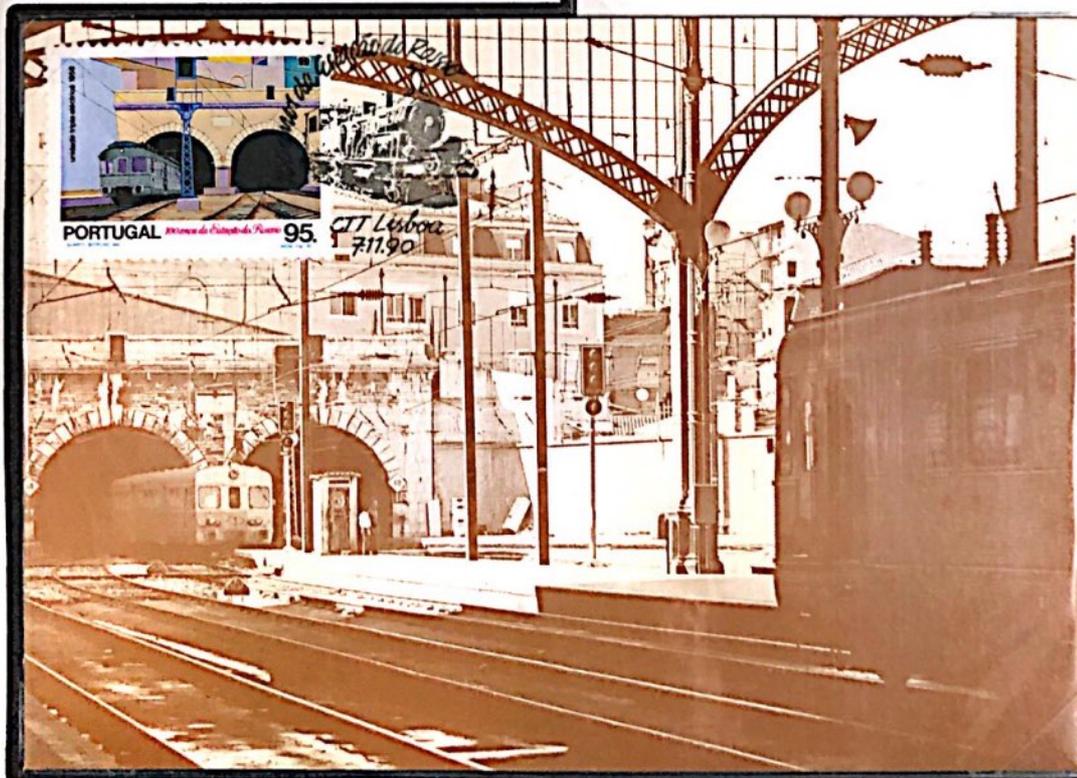
Sou eu mesmo e serei eu mesmo então

“E eu queria que o tempo

Pudesse voltar dessa vez”

Compositores: Dado Villa-Lobos e Renato Russo – Duração: 4’50”.

Emissão: 15/10/1992 – Relógio - Postal:
Relógio – Ed. MaxiPhil - **Obliteração de 1º Dia Ilustrada** Concordante: Relógio – Berlin, Alemanha – 15/10/1992.



AS FLORES DO MAL

(...)

Volta pro esgoto,
baby Vê se alguém
lhe quer

**“O que ficou é
esse modelito da
estação passada”**

Extorsão e drogas
demais

(...)

Compositores: Dado Villa-Lobos, Marcelo Bonfá e Renato Russo – Duração: 4’32”.

Emissão: 07/11/1990 – 100 anos da Estação do Rossio - Portugal - Postal: Centenário da Estação do Rossio – Ed. Correios e Telecomunicações de Portugal - **Obliteração de 1º Dia Ilustrada** Concordante: 100 anos da Estação do Rossio - Portugal - Lisboa, Portugal – 07/11/1990.