

Almanaque de Filatelia Espacial e outras Curiosidades

Capítulo 6 – Viagem à Lua

“Base de controle para Major Tom (dez, nove, oito, sete)
Iniciando contagem regressiva, motores ligados (seis, cinco, quatro, três)
Cheque a ignição, e que o amor de Deus esteja com você (dois, um, decolar)”.

David Bowie – Space Oddity (tradução) (1)

Origem: As missões **Apollo** ficaram gravadas na memória da humanidade pelo sucesso ao **levar os primeiros humanos à Lua**, mas a história do **programa espacial norte-americano** e sua tentativa de **pousar na superfície lunar** também é marcada por **derrotas** – e até mesmo **tragédias**.

A **saga dos EUA** para **derrotar a União Soviética** na **Corrida Espacial** remete à origem da **NASA** e a **programas espaciais anteriores** que obtiveram alguns sucessos. Apresentamos agora um pouco da **história destas viagens**, além de mostrar como o homem **pensou, retratou** e continua apresentando sua **visão sobre o satélite terrestre** através das **artes** e da **ficção**.

Astronomia

Programa Apollo

A ideia do **Programa Apollo** teve início a partir de um passo vindo da **Europa**. O lançamento do “**Sputnik 1**”, o **1º satélite artificial** produzido pelo **programa soviético**, ocorreu em **4 de outubro de 1957**, dando início à **Corrida Espacial**.



50º Aniversário da Corrida Espacial – 1º Satélite Artificial da Terra “Sputnik” – 1957 –
Emissão Postal Russa de 12 de abril de 2007 (faz parte de um bloco com mais 02 selos).

O satélite **orbitou o planeta Terra** por **22 dias**. Isso provocou no **governo americano** a necessidade de **resposta**, que veio através de um plano de grandes dimensões: **lançar uma espaçonave até a Lua**.

Após o lançamento do **1º satélite americano** em **31 de janeiro de 1958**, o “**Explorer 1**”, o governo do **presidente Dwight Eisenhower** decidiu focar as operações espaciais em uma **base central**, criando assim em **29 de julho de 1958** a **NASA** (“**National Aeronautics and Space Administration**”, ou em português “**Administração Nacional da Aeronáutica e Espaço**”).

Autoria: Luiz Gonzaga Amaral Júnior (filatelista do Clube Filatélico Candidés – Divinópolis/MG).

As missões Apollo puderam acontecer após um **estudo sobre o solo lunar** e as possibilidades de **descer um módulo de pouso por lá**. Programas como as missões “**Ranger**” (em especial a “**Ranger 7**”, que **chegou à Lua em 28 de julho de 1964** e revelou **imagens da superfície**) e os projetos “**Mercury**” e “**Gemini**” (que prepararam as **tecnologias necessárias** para alcançar a meta de **pousar uma nave tripulada**) permitiram com que o programa Apollo tivesse início.

Foram um total de **18 missões**, com **6** delas **pousando na Lua** e **12 astronautas caminhando no solo lunar** e fazendo **experiências**. Mas o projeto não teve apenas **sucessos** em sua história.

Apollo 1

A missão “**Apollo 1**” ainda hoje é lembrada pela **tragédia** que ocasionou a **morte** dos **astronautas Virgil Grissom, Edward White e Roger Chaffee**.

Foi a **1ª missão** com o objetivo de **ser tripulada**, buscando se tornar o **módulo de comando Apollo** na **órbita da Terra**, através do **foguete Saturn IB**.

Infelizmente, o veículo **sequer conseguiu voar para o espaço**. Em **27 de janeiro de 1967**, um **incêndio na cabine de comando** causado por um **curto-circuito** tirou a vida dos astronautas a bordo durante um **teste em terra**.

Apollo 2 e 3

Por conta do **acidente com a “Apollo 1”**, a NASA **alterou** os nomes das missões.

A “Apollo 1” era chamada de “**AS-204**” e antes dela ocorreram as “**AS-201, 202 e 203**”, todas para testes com o **foguete Saturn IB**. Depois do acidente fatal, a NASA mudou a “AS-204” para “Apollo 1”, mas definiu que a **próxima** teria o nome de “**Apollo 4**”.

Apollo 4

1ª missão a usar de forma oficial a “**numeração das Apollo**”. Efetuada em **09 de novembro de 1967**, foi também o **1º voo não tripulado do foguete Saturn V** e o **1º** a partir do **Complexo de Lançamento 39**, construído especificamente para este foguete.

Nesta missão, a NASA testou a **hipótese** da espaçonave Apollo **entrar novamente na atmosfera terrestre na velocidade de uma trajetória de retorno da Lua**.

A missão durou quase **9 horas** e foi considerada um **sucesso completo**, passando a ser conhecida como “**o primeiro grande passo**”.

Apollo 5

Em **22 de janeiro de 1968**, ocorreu o **1º voo teste não tripulado do Módulo Lunar Apollo**, que ficou conhecido como “**Apollo 5**”.

Autoria: Luiz Gonzaga Amaral Júnior (filatelista do Clube Filatélico Candidés – Divinópolis/MG).



Programas Apollo e Gemini – Plataforma de Lançamento da Apollo 5 – Emissão Postal de Ajmã (2) de julho de 1970 (faz parte de uma minifolha com 16 selos).

O voo durou **11 horas e 10 minutos** e serviu para testar no espaço o **Módulo Lunar**, seus **motores, estágios** e **sistemas operacionais**, mas teve de ter sua programação alterada devido a problemas com o **software do computador de bordo**.

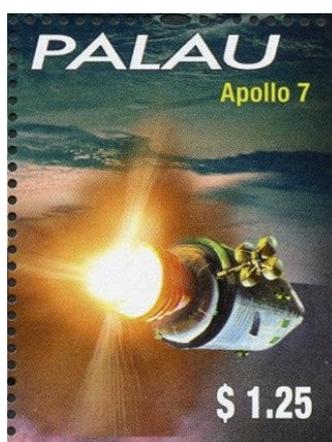
Apollo 6

Realizada em **22 de janeiro de 1968**, foi outro **voo teste não tripulado**, desta vez com o **foguete Saturn V**, sendo lançada à órbita do **Cabo Kennedy**.

Com duração de **09 horas e 57 minutos**, permitiu o teste da **propulsão do foguete, separação de estágios, condições térmicas, desempenho dos sistemas de controle, emergência, orientação** e **elétrico**. Entretanto, problemas com os **3 estágios do foguete** impediram a realização de teste do **Módulo de Serviço na reentrada**.

Apollo 7

1º voo tripulado depois da tragédia com a “Apollo 1”, a “Apollo 7” partiu da **Estação da Força Aérea de Cabo Canaveral (Flórida)** em **11 de outubro de 1968**, usando o **foguete Saturn IB**.



40º Aniversário do Fim do Programa Espacial Americano Apollo – Apollo 7 – Emissão Postal Palauana (3) de 28 de agosto de 2012 (faz parte de um bloco com 04 selos).

O foguete orbitou a Terra experimentando seus **sistemas de suporte à vida, de controle e propulsão**.

Autoria: Luiz Gonzaga Amaral Júnior (filatelista do Clube Filatélico Candidés – Divinópolis/MG).

A “Apollo 7” proporcionou a **1ª transmissão ao vivo de americanos no espaço**.

Apollo 8

Lançada em **21 de dezembro de 1968** do **Centro Espacial John F. Kennedy** através do **foguete Saturn V**, a “**Apollo 8**” conseguiu alcançar o objetivo de **levar astronautas à órbita da Lua**.



Apollo 8 – Superfície da Lua e Terra – “No início, Deus...” – Emissão Postal Estadunidense de 05 de maio de 1969.

Frank Borman, Jim Lovell e William Anders alcançaram a Lua depois de **quase 3 dias**, com direito a uma **transmissão televisiva na véspera de Natal**, assistida por milhares de pessoas ao redor do mundo.

Os astronautas descreveram para a NASA as **características da Lua** e fizeram **reconhecimento de futuros locais de alunissagem**. A espaçonave retornou para a Terra em **27 de dezembro**.

Apollo 9

“**Apollo 9**” foi o **1º voo** feito com o objetivo de **operar o módulo de comando e serviço** junto com o **Módulo Lunar Apollo**, que serviria de base para **descer no solo lunar e voltar à órbita da Lua**.

Os astronautas **James McDivitt, David Scott e Russell Schweickart** partiram em **3 de março de 1969** a partir do **Centro Espacial John F. Kennedy** com um **foguete Saturn V**, ficando **10 dias** no espaço.

O voo serviu para a realização da **1ª manobra de transposição, acoplamento e extração do programa Apollo**, além de **atividades extraveiculares**.

Apollo 10

“**Apollo 10**” foi a **4ª missão tripulada** do Programa Apollo e a **2ª a ir à Lua**, tendo partido do **Centro Espacial John F. Kennedy** em **18 de maio de 1969** e retornado à Terra **8 dias** depois, novamente com o objetivo de **testar o módulo lunar na órbita do satélite**.

Autoria: Luiz Gonzaga Amaral Júnior (filatelista do Clube Filatélico Candidés – Divinópolis/MG).

A espaçonave bateu o **recorde de velocidade no espaço por uma nave tripulada**, mantido até hoje, com **39.897 km/h** e foi a **1ª missão a ser transmitida em cores ao vivo para o mundo todo**.

O objetivo primordial foi **dar segurança aos astronautas, cientistas e diretores da NASA** em relação ao **equipamento que levaria o Homem a pisar na Lua**.

Apollo 11

A “**Apollo 11**” foi a **concretização do sonho americano de pousar seres humanos na Lua**. O **foguete Saturn V** partiu do **Centro Espacial John F. Kennedy** em **16 de julho de 1969**, sendo tripulado pelos **astronautas Neil Armstrong, Buzz Aldrin e Michael Collins**.

O foguete **alunissou na superfície lunar** em **20 de julho** e o evento foi **transmitido ao vivo pela televisão** para o mundo todo, encerrando assim a **Corrida Espacial**.



50º Aniversário da NASA – Apollo 11 – Caminhada na Lua – Emissão Postal da Ilha de Ascensão (4) de 23 de maio de 2008 (faz parte de uma série de 05 selos).

Neil Armstrong e Buzz Aldrin desceram à superfície do satélite natural dentro do **módulo Eagle**, enquanto Michael Collins pilotava o **módulo de comando e serviço Columbia**, na órbita da Lua.

No dia **21**, Armstrong tornou-se o **1º humano a pisar em solo lunar**, proferindo as famosas palavras: **"É um pequeno passo para o homem, mas um passo gigante para a humanidade"**. A espaçonave **retornou à Terra** em **24 de julho**.

Apollo 12

A missão “**Apollo 12**” foi a **2ª a pousar na Lua**, conseguindo fazer o pouso em um **local pré-determinado**, graças à rica **experiência obtida através da missão anterior**.

Partindo de **Cabo Canaveral**, o **foguete Saturn V** seguiu com os astronautas **Pete Conrad, Richard Gordon e Alan Bean** e alunissou em **19 de novembro de 1969**.

O objetivo era **resgatar partes da sonda não tripulada “Surveyor 3”**, enviada à superfície lunar **2 anos antes**, sendo completada com sucesso, inclusive com os astronautas trazendo à Terra **fotografias, rochas e amostras de solo**.

Autoria: Luiz Gonzaga Amaral Júnior (filatelista do Clube Filatélico Candidés – Divinópolis/MG).

Apollo 13

A “**Apollo 13**”, que ficou **marcada na história** por conta da frase “**Houston, we have a problem**” (“**Houston, temos um problema**”) foi a **7ª missão tripulada** do programa Apollo, lançada em **11 de abril de 1970** do **Centro Espacial John F. Kennedy**.

Como a própria frase mostra, a **missão não foi bem-sucedida** por conta de uma **explosão no módulo de serviço** durante a **viagem de ida**. Mesmo com esse grave problema, os **astronautas Jim Lovell, John Swigert e Fred Haise** conseguiram voltar à Terra após **6 dias no espaço**.

Apollo 14

Superando os problemas da missão anterior, a “**Apollo 14**” foi o **3º pouso de uma espaçonave em solo lunar**. Partindo em **31 de janeiro de 1971**, o foguete com os **astronautas Alan Shepard, Stuart Roosa e Edgar Mitchell** fez a alunissagem em **05 de fevereiro**.

O objetivo principal era **pousar perto de uma enorme cratera** chamada **Cone** e fazer uma **pesquisa geológica** em sua **encosta** e na sua **borda**. A missão teve sucesso, mesmo com todos os percalços na **subida até a cratera**.

A missão ficou marcada também por conta da **tacada em uma bola de golfe** feita por Shepard na superfície lunar. Sem o **efeito da gravidade**, a **bola se foi por milhas e milhas**.

Apollo 15

A “**Apollo 15**” foi um **marco na exploração lunar** por conta do uso de um **veículo elétrico** para **otimizar o deslocamento na superfície lunar**.

Os **astronautas David Scott, Alfred Worden e James Irwin** partiram do **Centro Espacial John F. Kennedy** em um **foguete Saturn V** no dia **26 de julho de 1971**.

A exploração lunar ocorreu de **30 de julho a 02 de agosto**, sendo realizado inclusive **experiências científicas**, como a praticada por Scott, que usou uma **pena** e um **martelo** para provar a **teoria de Galileu Galilei** de que “**objetos com massas diferentes caem ao mesmo tempo na ausência de ar**”.

Apollo 16

Em **16 de abril de 1972**, partiu do mesmo local da missão anterior o foguete **Saturn V**, com os **astronautas John Young, Charles Duke e Ken Mattingly**. A missão “**Apollo 16**” terminou **11 dias depois**.

Os dois primeiros astronautas realizaram **atividades extraveiculares** e **alunissaram** o **módulo lunar Orion**, enquanto Ken Mattingly **permaneceu em órbita** operando o **módulo de comando e serviço Casper**. Foram coletadas **diversas informações sobre a Lua** com **instrumentos científicos** e tiradas **centenas de fotos da superfície**.

Autoria: Luiz Gonzaga Amaral Júnior (filatelista do Clube Filatélico Candidés – Divinópolis/MG).

Apollo 17

A “**Apollo 17**” foi a **última missão tripulada** do programa Apollo à Lua. Ocorrida em **07 de dezembro de 1972**, os **astronautas Eugene Cernan, Ronald Evans e Harrison Schmitt** concluíram de forma gloriosa o projeto.

Os objetivos incluíam **levantamento geológico e amostragem de materiais e características da superfície** em uma **área pré-definida da região de Taurus-Littrow**, além de **experimentos de superfície e fotografias** durante a órbita lunar, sendo completados com sucesso.

Apollo-Soyuz ou Apollo 18

Após o **final do programa Apollo**, foi feita em **15 de julho de 1975** uma **missão conjunta** do **projeto Apollo** com o **programa espacial soviético**, buscando mostrar que as **relações** entre as **duas superpotências** estavam **amenizadas**.



Programa Espacial Apollo-Soyuz – Apollo-Soyuz após conexão – Emissão Postal Estadunidense de 15 de julho de 1975 (faz parte de uma série de 02 selos).

Foi realizada uma **acoplagem** na órbita da Terra de uma **espaçonave dos EUA** com uma da **União Soviética**. As **tripulações** visitaram as espaçonaves de seus **antigos rivais** e trocaram **presentes**.

Depois disso, por **falta de verbas e perda do interesse pela exploração lunar**, foram **canceladas as missões que ainda estavam planejadas** – **Apollo 18, 19, 20 e 21** – e **encerrou-se o programa**.

Viagem Lunar Através da Pintura

O sonho da viagem à Lua começou muito antes do Programa Apollo.

O **poeta e pintor inglês William Blake** produziu em **1793** a obra “**I want! I want!**”, uma pequena imagem de um **homem que tentava subir à Lua** utilizando um **conjunto de escadas**, mostrando o **desejo do homem de explorar o Espaço** já existia a mais de séculos.

Já o **artista norte-americano Andy Warhol** produziu em **1967** (meses antes de sua morte) a obra “**Moonwalk**”, onde celebrava a **chegada do homem à Lua** concretizada na missão “**Apollo 11**”. Usando como base a **foto** que **Neil Armstrong** tirou de **Buzz Aldrin** depois do astronauta **espetar a bandeira norte-americana no solo lunar**, Warhol aplicou seus engenhosos toques de “**pop-art**” e fez uma magnífica pintura.

Autoria: Luiz Gonzaga Amaral Júnior (filatelista do Clube Filatélico Candidés – Divinópolis/MG).

Música

Além da obra de **David Bowie**, cujo trecho é apresentado no **início do capítulo**, outros artistas compuseram músicas baseadas na ideia do homem de viajar pelo espaço.

Uma delas é “**Fly me to The Moon**”, interpretada por **Frank Sinatra** em **1964**, sendo um **cover** da música “**In Other Words**”, composta por **Bart Hower** e gravada por **Kaye Ballard** em **1954**. A versão de Sinatra se tornou a **1ª música a ser tocada na Lua** por escolha de **Buzz Aldrin**.



Centenário do Nascimento de Frank Sinatra – Emissão Postal Húngara de 08 de maio de 2015 (faz parte de um bloco com 04 selos).

Já o grupo de **música eletrônica francesa Daft Punk** lançou em seu **4º álbum** “**Random Access Memories**” a canção “**Contact**”. O detalhe da música é que ela se **encerra** da mesma forma que as **viagens à Lua**, com uma **gravação da transmissão de rádio** feita por **Eugene Cernan**, o **último homem que pisou na Lua**, na missão “**Apollo 17**”.

Existe ainda o álbum “**Tranquility Base Hotel and Casino**” da **banda britânica de rock Arctic Monkeys**, baseado na **obra do cinema “2001: Uma Odisseia no Espaço”**, de **Stanley Kubrick**.

Literatura

Diversas obras literárias também demonstram que a vontade de conhecer o satélite já estava dentro do homem a tempos.

Na **narrativa popular japonesa do século X** chamada “**A Lenda do Cortador de Bambus**”, também conhecida como “**Princesa Kaguya**”, a história gira em torno de um **homem sem filhos** que encontra uma **menina vivendo dentro de um tronco de bambu** e decide **cuidar dela**. A menina cresce com todo o **carinho do pai adotivo**, mas o seu **desejo de regressar à Lua (sua real origem)** acaba sendo **inevitável**.



Contos Japoneses – Princesa Kaguya – Descoberta da Princesa Kaguya no Bambu – Emissão Postal Japonesa de 29 de julho de 1974 (faz parte de uma série de 03 selos).

Autoria: Luiz Gonzaga Amaral Júnior (filatelista do Clube Filatélico Candidés – Divinópolis/MG).

Muito tempo depois, o **escritor francês Júlio Verne** trouxe em suas obras “**Da Terra à Lua**” (1805) e “**À Volta da Lua**” (1810) a história de um **grupo secreto americano** que buscava **lançar uma pessoa até a Lua** através de um **canhão**.

Outra obra de **visão futurista** sobre as viagens à Lua é “**Primeiros homens na Lua**”, escrita pelo **britânico H. G. Wells**, onde dois homens descobrem um **material que anula a gravidade na Terra**. Graças à descoberta, os dois constroem uma **nave espacial** que acabam por usar para **chegarem à Lua**.

Existe também o livro “**Reaching for the Moon**” (em português, “**Alcançando a Lua**”), uma autobiografia do **astronauta Buzz Aldrin** de **2005** que conta **desde a sua infância** até a **inesquecível data de 20 de julho de 1969**.

Cinema

O cinema começou a retratar as viagens à Lua logo na **1ª obra de ficção científica da história**. “**Uma Viagem à Lua**”, do **francês George Méliès**, é um **filme mudo de 14 minutos** lançado em **1902** baseado nas obras de **Júlio Verne** referentes a uma missão lunar.



100º Aniversário do Filme “Uma Viagem à Lua” de George Méliès – Emissão Postal Monegasca de 02 de setembro de 2002.

Outra obra que destaca o sonho do homem de chegar à Lua, desta vez com um tom de “**teoria da conspiração**”, foi o épico “**2001: Uma Odisseia no Espaço**”, de **Stanley Kubrick**. O filme explora temas como o **isolamento**, a **finitude da vida**, o **tempo**, a **tecnologia** e a **modernização tecnológica**.



100º Aniversário do Cinema – “2001: Uma Odisseia no Espaço, de Stanley Kubrick – Emissão Nicaraguense de 14 de novembro de 1994 (parte de uma folha de 12 selos homenageando 12 filmes).

Autoria: Luiz Gonzaga Amaral Júnior (filatelista do Clube Filatélico Candidés – Divinópolis/MG).

Outro filme que retratou as viagens à Lua foi “**Hidden Figures**” (no Brasil, “**Elementos Secretos**”), lançado pelo **cineasta americano Theodore Melfi** em **2016** que conta a história de **3 matemáticas afro-americanas – Katherine G. Johnson, Dorothy Vaughan e Mary Jackson** – cuja contribuição para a **missão espacial norte-americana** ficou **desconhecida do grande público** por décadas.

Mais uma opção para os aficionados em nosso misterioso satélite é “**First Man**” (no Brasil, “**O Primeiro Homem na Lua**”), filme do produtor **americano Damien Chazelle**, apresentando a **visão de Neil Armstrong** sobre o **pouso na Lua**.

Adendo Especial – Tintim no Espaço

O **jovem jornalista Tintim**, famoso personagem do **escritor belga Hergé**, conhecido por suas **grandes aventuras** junto com seu **cachorro Milu** e seu amigo **Capitão Haddock**, foi além das **fronteiras terrestres** e chegou até a **Lua**. Este foi o enredo de “**Explorando a Lua**”, o **17º livro** da saga “**As Aventuras de Tintim**”.

A história foi publicada **semanalmente** pela **Revista Tintim** de **outubro de 1952** a **dezembro de 1953** e republicada no **formato álbum** pela **Casterman** em **1954**. O enredo mostra **Tintim** e seus amigos recebendo um **convite** do **Professor Girassol** para ir à **Sildávia**, onde o mesmo está trabalhando em um **projeto secreto** dentro de uma **instalação governamental** para planejar uma **missão tripulada à Lua**.



Tintim na Lua – Hergé – Emissão Belga de 13 de março de 2004 (faz parte de um bloco com 05 selos).

Inspirado por sugestões dos amigos **Bernard Heuvelmans** e **Jacques Van Melkebeke**, “Explorando a Lua” foi produzido após longo estudo de Hergé sobre a **possibilidade de viagens espaciais humanas** – algo que ainda não havia sido alcançado – com o **cartunista** buscando fazer o trabalho da **forma mais realista possível**.

A história foi adaptada tanto para a **série televisiva “Les aventures de Tintin, d'après Hergé”** da **Belvision Studios** de **1957**, quanto para a produção “**As Aventuras de Tintim**” dos **estúdios Ellipse Animation** e **Nelvana** de **1991**.

Referência:

1) Space Oddity: canção escrita e tocada por **David Bowie** e lançada como um single em **11 de julho de 1969**, **9 dias antes** de **Armstrong** e **Aldrin** chegarem à **Lua**.

Autoria: **Luiz Gonzaga Amaral Júnior** (filatelista do **Clube Filatélico Candidés – Divinópolis/MG**).

Inspirada no filme “**2001: Uma Odisseia no Espaço**” de **Stanley Kubrick**, fala sobre o **lançamento de Major Tom**, um **astronauta fictício** que fica **deprimido** durante a **missão no espaço sideral**. Apesar de **não retratar essa viagem**, a **teatralidade e simbologia da música**, bem como a **altura em que foi lançada**, levaram a que fosse sempre associada à missão “**Apollo 11**” da **NASA**.

Informação técnica:

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Space_Oddity>

Letra: <<https://letras.mus.br/david-bowie/5362/traducao.html>>

Conheça a música aqui: <https://youtube.com/watch?v=9_M3uw29U1U>

2) Ajmã: menor emirado membro da **União dos Emirados Árabes**, com uma área aproximada de **260 quilômetros quadrados**.

Fonte: <<https://pt.wikipedia.org/wiki/Ajmã>>

3) Palau: pequeno país insular da **Micronésia**, no **Oceano Pacífico**, entre os mares das **Filipinas** a oeste e norte, **Indonésia** e **Papua Nova Guiné** a sul e **Estados Federados da Micronésia** a leste e nordeste.

Fonte: <<https://pt.wikipedia.org/wiki/Palau>>

4) Ilha de Ascensão: pequena ilha britânica no **oceano Atlântico Sul**, constituinte do **território britânico ultramarino** de **Santa Helena, Ascensão e Tristão da Cunha**. Muito isolada, o seu vizinho mais próximo é **Santa Helena**, cerca de **1 300 km para sudeste**, seguindo-se a costa da **Libéria**, cerca de **1 700 km para nordeste**. A oeste, a porção de terra mais próxima no **continente sul-americano** é a **Ponta do Funil**, localizada no **município brasileiro de Goiana**, no estado de **Pernambuco**, que fica à **2 249 km da ilha**.

Fonte: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Ilha_de_Ascensão>

Outros sites pesquisados:

<<https://brasilecola.uol.com.br/historia/sputnik.htm>> Acesso em 16 de outubro de 2020.

<<https://canaltech.com.br/espaco/da-apollo-1-a-apollo-17-o-que-fez-cada-missao-do-programa-lunar-da-nasa-154105/>> Acesso em 16 de outubro de 2020.

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Apollo_13> Acesso em 16 de outubro de 2020.

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Lista_de_pessoas_que_caminharam_sobre_a_Lua> Acesso em 16 de outubro de 2020.

<https://pt.wikipedia.org/wiki/On_a_marché_sur_la_Lune> Acesso em 17 de outubro de 2020.

<<https://rr.sapo.pt/2019/07/17/vida/fly-me-to-the-moon-a-viagem-do-homem-a-lua-do-cinema-a-musica-da-literatura-a-pintura/noticia/158239/>> Acesso em 17 de outubro de 2020.

Links das imagens dos selos utilizadas no capítulo:

Sputnik: <<https://i.colnect.net/b/6233/730/First-Artificial-Earth-Satellite--Sputnik--1957.jpg>>

Apollo 5: <<https://i.colnect.net/b/2503/766/Apollo-5---Launching-Platform.jpg>>

Apollo 7: <<https://i.colnect.net/b/4971/783/Apollo-7.jpg>>

Apollo 8: <<https://i.colnect.net/b/3533/690/Apollo-8--Moon-surface-and-Earth.jpg>>

Apollo 11: <<https://i.colnect.net/b/6514/753/Apollo-11-Moon-walk.jpg>>

Autoria: Luiz Gonzaga Amaral Júnior (filatelista do Clube Filatélico Candidés – Divinópolis/MG).

Apollo-Soyuz: <<https://i.colnect.net/b/4213/845/Apollo-Soyuz-after-Link-up-and-Earth.jpg>>
>
Princesa Kaguya: <<https://i.colnect.net/b/740/244/Discovery-of-Kaguya-Hime-in-Bamboo-Folklore-4th-Issue.jpg>>
Frank Sinatra: <<https://i.colnect.net/b/2691/480/Frank-Sinatra.jpg>>
George Méliès: <<https://i.colnect.net/b/1214/805/Georges-Méliès-1861-1938-film-pioneer-strip-with-movie-s.jpg>>
2001: Uma Odisseia no Espaço: <<https://i.colnect.net/b/4709/275/A-Space-Odyssey-Stanley-Kubrick.jpg>>
Tintim na Lua: <<https://i.colnect.net/b/5552/425/Tintin-on-the-moon.jpg>>

Autoria: Luiz Gonzaga Amaral Júnior (filatelista do Clube Filatélico Candidés – Divinópolis/MG).