

Palestra: “Filatelia e as Pontes: Conexão entre História e Cultura Através dos Selos Postais”

Pesquisador, organizador e palestrante: Luiz Gonzaga Amaral Júnior

Data da produção do trabalho: Março/2021

Pontes

As pontes são verdadeiras provas do que a arquitetura e a engenharia podem proporcionar para facilitar a vida do ser humano.

Sejam de madeira, pedra, ferro, aço ou outros materiais, elas possibilitam a ligação e comunicação entre bairros, cidades e até países.

As pontes também proporcionam a economia comercial, seja através da melhoria em relação ao trânsito e transporte de pessoas e mercadorias como também por romper as distâncias que as águas e o ar sustentavam como “impossíveis” nas mentes humanas.

Além disso, estas estruturas são magníficas obras de arte, muitas delas com séculos de existência, fazendo o nome e a genialidade de seus autores se eternizarem e mostrando que o ser humano é sempre capaz de fazer mais, não importa o que as circunstâncias e os momentos possam apresentar.

Convido vocês assim para conhecer um pouco mais sobre a história de onze pontes que foram construídas no Brasil e em países de quatro continentes e que foram homenageadas através dos selos postais emitidos pelas nações onde elas se encontram.

Este trabalho também é uma homenagem ao amigo filatelista José Paulo Braidá Lopes, colecionador de selos da temática “Pontes” e um dos grandes entusiastas e apoiadores da produção destes materiais filatélicos.

Então vamos começar agora essa viagem e literalmente fazer um passeio por essas grandes estruturas de rara beleza e importância!

Pont du Gard

A **Pont du Gard** é a **ponte mais alta construída na Antiguidade** e uma das mais belas **construções romanas** do mundo.

A **ponte-aqueduto** fica na **cidade de Nîmes**, na região da **Provença**, território da **França**, tendo sido construída no período de **50 a 55 d.C.**, durante os **reinados dos imperadores Cláudio e Nero**.

O grande desenvolvimento de “**Nemausus**” (**nome da cidade durante o domínio romano**) no **século I** motivou a construção do aqueduto, semelhante ao existente na **cidade de Roma**, **capital do modelo para todo o império romano**.



Arquitetura – Pontes e Viadutos – Pont du Gard – Emissão Postal Francesa de 1º de setembro de 2017
(faz parte de uma cartela com 12 selos)

A partir de uma **fonte** situada na **comuna francesa de Uzès** (a **50 quilômetros de Nîmes**), um sistema de **inclinação média de 25 centímetros por quilômetro** conduzia por **gravidade 30 a 40 mil m³ de água corrente por dia**, proporcionando assim aos **20 mil habitantes** da época o prestígio de passar a contar com **fontes, termas, água corrente nas residências** e o consequente bem-estar da cidade.

A ponte se destaca por seu **excelente estado de conservação**, com **49 metros de altura** e sendo composta por **3 filas de arcos sobrepostos** (**6 arcos no primeiro nível, 11 no segundo nível e 47 na origem**).

O monumento foi incluído pela **UNESCO** na **lista dos patrimônios da humanidade** em **1985** e conta atualmente com **dois edifícios**, localizados a **500 metros da ponte** (**um em cada margem**), projetados pelo **arquiteto francês Jean-Paul Viguier** e que servem para **acolhimento e prestação de informações ao público**, além de um **sacrário natural de 165 hectares**, integrando assim arquitetura e natureza.

Ponte de Øresund ou Öresund

A **Ponte de Øresund** (em dinamarquês: **Øresundsbroen**) ou **Ponte de Öresund** (em sueco: **Öresundsbron**) é uma das mais interessantes obras de engenharia do **Norte da Europa** e um grande exemplo de **colaboração entre dois países**.

Localizada no **estreito de Öresund**, a **ponte de aço estaiada** cruza o **mar Báltico**, ligando **Copenhague (Dinamarca)** a **Malmö (Suécia)**.

A ponte é conhecida também como “**Ponte Impossível**”: o nome vem do fato de que desde **1872** os dois países buscavam uma forma de construir uma **via de comunicação permanente** entre eles, mas que esbarrava em dificuldades como as **temperaturas de -200° C** da região do Mar Báltico e os riscos de **colisões com geleiras ou navios**.



Öresund Bridge – Conclusão de uma ligação fixa entre a Dinamarca e a Suécia – Emissão Postal Sueca de 09 de maio de 2000 (faz parte de uma série de 03 selos, tendo havido uma emissão de dois selos pela Dinamarca na mesma data)

O **acordo** para sua implementação foi feito em **1991**, com a **construção** se iniciando em **1995** e a ponte sendo **inaugurada** oficialmente em **1º de junho de 2000**, com a **rainha Margarida II da Dinamarca** e o **rei Carlos XVI Gustavo da Suécia**.

As despesas foram **divididas em partes iguais** pelos dois países. A obra é um **complexo rodoferroviário de 16 quilômetros**, composto por **3 partes**: a **ponte (7.845 metros)**, o **túnel submarino (3.510 metros)** e a **ilha artificial de Peberholm (4.055 m)**.

A ponte também conta com **seis pistas**, sendo **duas para circulação de carros**, **duas vias férreas** e mais **duas de emergência**, sendo a **mais longa ponte ferroviária e rodoviária da Europa**.

Ponte di Rialto

A **Ponte di Rialto** é a **mais antiga e conhecida** dentre as **quatro pontes existentes sobre o Grande Canal de Veneza**.

A ponte, que é a **linha divisória para os distritos de San Marco e San Paolo**, foi por muito tempo a **única ligação permanente entre os dois lados do Canal**. Entretanto, a atual ponte de pedra não foi a primeira que existiu no local.

Inicialmente, a travessia era feita através de uma **ponte flutuante**, conhecida como “**Ponte della Moneta**”, construída pelo **engenheiro lombardo Nicolò Barattieri em 1181**. Com o aumento do tráfego, foi feita a substituição por uma **ponte de madeira em 1225** com **duas rampas inclinadas com uma parte central móvel**, que poderia ser **levantada** para facilitar a **passagem de navios altos**.



Patrimônio Mundial da UNESCO – Gôndola e Ponte di Rialto, Veneza – Emissão Postal Italiana de 16 de março de 2007

Entretanto, depois de um **incêndio em 1310** e o **desabamento em 1524**, as autoridades de Veneza se reuniram e, em **1551**, solicitaram propostas para a **renovação da ponte**. A proposta aceita ao final foi a da **ponte de pedra do arquiteto veneziano Antonio da Ponte**, que foi construída entre **1588 e 1591**.

A ponte tem **22,1 metros de largura** e é formada por um **único arco**, baseado no modelo da ponte anterior, com **duas rampas inclinadas que se cruzam num pórtico central**. De **cada lado das rampas** existe uma **fila de cubículos rematados com arcos de meio ponto**, que funcionam como espaços de comércio. A ponte é apoiada em **600 estacas de madeira**, com a construção

disposta de tal maneira que em cada momento as **juntas das aduelas são perpendiculares à força do arco.**

Apesar do **arquiteto italiano Vincenzo Scamozzi** ter predito a **queda da ponte**, a mesma continua firme, sendo um dos ícones arquitetônicos da cidade de Veneza. Segundo autoridades locais, passam sob a ponte **ao longo de 10 horas** mais de **1.600 barcas, 700 táxis aquáticos e 200 gôndolas.**

Ponte do Brooklyn

A **Brooklyn Bridge (Ponte do Brooklyn)** é um dos principais pontos turísticos da cidade de **Nova York.**

A construção da ponte se deu por **necessidade dos moradores da cidade:** o **East River** era fundamental no **transporte de mercadorias e alimentos** entre os **boroughs (divisões administrativas em nível de condados)** de **Brooklyn e Manhattan;** quando o **rio congelou no inverno de 1867,** o comércio ficou paralisado, o que fez a prefeitura **autorizar a construção de uma ponte.**

O responsável pelo projeto foi o **engenheiro alemão emigrado para os Estados Unidos John Augustus Roebling,** trabalho que se iniciou em **1869.** O engenheiro escolheu **arenito e granito** para a construção dos **dois pilares** e optou pelo **aço** ao invés do **ferro,** escolha que se mostrou certa por conta do material permitir mais **resistência para o movimento e flutuação da ponte.**



Centenário da Ponte do Brooklyn – Emissão Postal Estadunidense de 17 de maio de 1983

Além disso, foi dele a ideia de usar **teias de treliças** nos **dois lados da plataforma** com **cordas de aço (22 mil quilômetros de cabos de aço** foram utilizados para trançar as **quatro cordas principais)** para **estabilizar a ponte.** John **faleceu** pouco depois do início das obras, sendo

que a continuidade do projeto se deu por seu **filho Washington Augustus Roebling** e sua **nora Emily Warren Roebling**, com a **inauguração** da ponte ocorrendo em **24 de maio de 1883**.

A Ponte do Brooklyn tem **1.825 metros de comprimento**, **26 metros de largura** e **84,3 metros de altura** e inspira muitos **filmes, documentários, músicas e pinturas** de grandes artistas.

Atualmente as suas **seis faixas** são utilizadas diariamente por **120 mil veículos**, além de **4 mil pedestres** que circulam pelo local e **3 mil bicicletas no nível superior** que fazem o caminho de Manhattan até o Brooklyn e vice-versa.

Ponte Golden Gate

A **Ponte Golden Gate** é a **porta de entrada da Baía de São Francisco** e o cartão-postal mais famoso da **Califórnia** depois do **letreiro de Hollywood (Los Angeles)**.

A construção da ponte começou em **1933**, sendo concluída em **28 de maio de 1937**, quando foi inaugurada, tendo um custo na época de **US\$ 35 milhões** (o que nos valores atuais seria superior a **1 bilhão de dólares**).

O nome “**Golden Gate**” vem do **estreito** que liga o **Oceano Pacífico** à Baía de São Francisco, nomeado assim pelo **Capitão americano John Charles Frémont** em **1846** a partir do nome “**Chrysopylae**”, visto que o local lembrava pra ele o **porto de Istambul** que se chamava “**Chrysoceras**” (que significa “**Chifre Dourado**”).



Celebrando o século, década de 1930 – Depressão, Dust Bowl (1) e New Deal (2) – Ponte Golden Gate –
Emissão Postal Estadunidense de 10 de setembro de 1998 (faz parte de uma minifolha com outros 14 selos)

Apesar do nome, a ponte não recebeu a **cor dourada**. Originalmente, ela seria pintada em **de amarelo e preto**, para facilitar a **visão das embarcações** durante a **neblina**. Porém, acabou sendo escolhido o tom “**laranja internacional**”, que foi utilizado para **proteger o ferro** durante o **deslocamento das vigas** e acabou ficando e se tornando característico.

A ponte tem **2,7 quilômetros de extensão** e os turistas podem fazer o trajeto a pé ou de bicicleta, podendo apreciar assim a **Marina de São Francisco**.

A ponte faz parte da **Highway 101** e também foi cenário de filmes como “**Um Corpo que Cai**” (1958), “**Entrevista com o Vampiro**” (1994), “**A Rocha**” (1996), “**X-Men 3: O Confronto Final**” (2006), “**Star Trek**” (2009), “**Planeta dos Macacos: A Origem**” (2011), “**Godzilla**” (2014) e “**O Exterminador do Futuro: Gênesis**” (2015).

Ponte Hercílio Luz

A **Ponte Hercílio Luz**, considerada uma das maiores pontes pênseis do mundo e a primeira ligação entre a Ilha de Santa Catarina e o continente, foi um dos grandes marcos para que **Florianópolis** se consolidasse como a capital do Estado de **Santa Catarina**.

Sua construção se iniciou em 14 de novembro de 1922, sendo um projeto de autoria dos **engenheiros norte-americanos Robinson e Steinmann**, com uma equipe de dezenove técnicos norte-americanos e operários catarinenses e todo o material trazido direto dos Estados Unidos.

O idealizador e um dos maiores defensores do projeto foi o então **governador** da época, **Hercílio Luz**, pois havia um grande movimento das outras cidades para que fosse feita a transferência da capital catarinense para **Laguna**, visto que consideravam que **Florianópolis** era muito distante para ser o **centro administrativo e político do Estado**.



Turismo no Brasil – Região Sul – Ponte Hercílio Luz em Florianópolis/SC – Emissão Postal Regular Brasileira prevista inicialmente para 09 de dezembro de 1996 mas emitida em 1997. Código no Catálogo

RHM: 725

A ponte foi inaugurada em **13 de maio de 1926**, mas seu grande entusiasta não pode contemplar a obra pronta, pois faleceu em **1924**. A obra proporcionou aos então 40 mil habitantes o fim da **dependência das balsas para atravessar da Ilha ao Continente e vice-versa**. Inicialmente, o nome seria **Ponte da Independência**, mas foi alterado para homenagear o seu idealizador.

A ponte teve de ser fechada em **1982** por **motivo de segurança** devido ao **risco de desabamento**, passando a servir apenas como **cartão postal** e **ponto de referência da cidade**. Em **1992** foi tombada como **patrimônio histórico e artístico**. Sua **reabertura** se deu apenas em **dezembro de 2019**, quando passou a poder ser novamente utilizada pela população.

A Ponte Hercílio Luz tem **comprimento total de 819,471 metros**, com **259 metros de viaduto insular**, **339,471 metros de vão central** e **221 m de viaduto continental**. Sua **estrutura de aço** pesa quase **5.000 toneladas** e para fazer os **alicerces** e **pilares** foram gastos **14.250 m³ de concreto**. Suas **duas torres** medem **75 metros a partir do nível do mar** e o **vão central** tem **altura de 43 metros**. O **mirante**, situado na **cabeceira insular**, permite aos moradores e turistas uma das mais belas vistas panorâmicas do **centro de Florianópolis**; na área também estão situados o **Museu da Ponte** e o **Parque da Luz**.

Ponte JK

A **Ponte Juscelino Kubitschek**, localizada no **Lago Paranoá**, é um dos principais pontos turísticos da capital federal.

Projetada pelo **arquiteto carioca Alexandre Chan**, a obra foi construída em **menos de um ano**, sendo inaugurada em **15 de dezembro de 2002**. Sua função principal é **ligar o Setor Habitacional Sul ao centro do Plano Piloto**.

Para sua construção foram gastos **38.900 m³ de concreto**, além de **12.067 toneladas de aço** para a **estrutura principal** e **1.309 toneladas** para se fazer a **estrutura auxiliar**. **Três arcos** servem de **sustentação**, através de **estais de aço**, para **três tabuleiros com vão de 240 metros** cada, a uma **altura de 62,70 metros acima do nível do lago**, apoiados a partir de **quatro bases submersas**.



Série: **A Arte do Futebol Brasileiro – Brasília – Ponte JK** – Emissão Postal Brasileira de 29 de abril de 2014. Código no Catálogo RHM: C3351

Estes três **arcos de raio longo** se destacam por se **cruzarem de forma diagonal** e as **quatro bases** fazem com que a ponte produza a impressão de estar **apoiada sob quatro pontos de um espelho d'água**, produzindo incríveis reflexos.

A **inspiração** do arquiteto para o **formato dos arcos** foi “**o movimento de uma pedra quicando sobre a água**”. Por sua **originalidade**, recebeu o título de “**mais bela ponte do mundo**” na **20ª Conferência Internacional de Pontes**, realizada em **Pittsburgh (Estados Unidos)**.

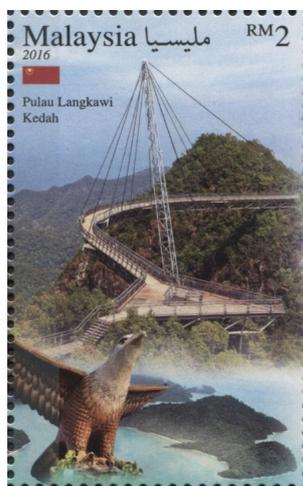
Além da **função estética**, a ponte possibilitou o **descongestionamento de outras duas pontes do Lago Sul** e ainda permitiu uma **maior integração** com outros pontos de **Brasília** e até de **Goiás** e **Minas Gerais**, além de uma grande **economia de combustível e tempo de viagem**.

Ponte Langkawi

A ponte **Langkawi Sky Bridge** é uma **ponte estaiada gigante e curvilínea** que fica no coração da **Malásia**.

Localizada entre o **Mar de Andaman** e a **ilha tailandesa de Tarutao**, Langkawi se encontra precisamente no **pico de Gunung Mat Chinchang**, na **ilha de Pulau Langkawi**, a mais importante do **arquipélago Kedah**.

O projeto da ponte foi coordenado pelo **arquiteto Peter Wyss**, sendo que a obra se iniciou em **2003**, foi finalizada já em **2004** e **inaugurada em 2005**, com o objetivo de potencializar o turismo na região.



Destinos Turísticos – Kedah e Kelantan – Ponte Langkawi, Kedah – Emissão Postal Malaia de 27 de julho de 2016 (selo destacado de um bloco com 02 selos)

A ponte possui mais de **125 metros de comprimento**, de uma ponta até a outra, com **1,80 metro de largura** e encontra-se apoiada sobre uma **gigante base de concreto levemente inclinada** em **ângulos de 78 graus e 2 graus**, respectivamente nas duas direções. A **passarela da ponte** é constituída por **painéis de aço**, sendo mantida por meio de **8 cabos tensionados**.

Por conta dos operários terem que trabalhar **suspensos nas alturas**, todas as **peças de aço** da ponte foram **pré-fabricadas** e encaixadas no local do **momento da construção**, com a **peça central** e a **passarela** colocadas com o uso de **helicópteros**. A ponte possui ainda uma grande **estrutura de apoio** logo no centro com mais de **80 metros de altura (pilão)** acompanhado de cabos para sustentar a passarela, podendo suportar até **200 pessoas caminhando ao mesmo tempo**.

O **percurso da ponte**, que flutua acima de uma **densa floresta** e **delineada entre as nuvens**, pode ser feito **a pé** (levando cerca de **10 a 15 minutos**) para os mais aventureiros ou através do **SkyGlide**, sistema de **cabines de transporte** parecido com os “**bondinhos do Pão de Açúcar**”, que comporta até **12 passageiros** e faz o trajeto em cerca de **2 minutos**.

Ponte Si-o-se Pol

A **Ponte Si-o-se Pol**, também chamada de **Ponte dos 33 Arcos** ou **Ponte Allah-Verdi Khan**, é considerada como uma das mais bonitas do **Oriente Médio**.

A ponte, que é uma das **onze** que cruzam a **cidade de Isfahan**, no **Irã**, foi erguida no ano de **1602**, durante o **reinado do xá Abbas I**.

A obra é considerada um dos **principais símbolos** da **Dinastia dos Safávidas**, **dinastia xiíta iraniana** formada por **azeris** e **curdos** que governou a **antiga Pérsia** de **1501/1502 a 1722**, e passa pelo **rio Zayandeh**, **maior rio da região central do país** e que corta a cidade.



Dia Nacional do Turismo – Ponte dos 33 Arcos ou Si-ose Pol, Isfahan – Emissão Postal Iraniana de 27 de setembro de 1992

A ponte possui **295 metros de comprimento** por **13,4 metros de largura**, sendo composta por **duas fileiras de 33 arcos**, feitos em **pedra e ladrilhos** e serve como **represa do rio**.

O monumento abriga em seu **interior** uma renomada e muito conhecida **casa de chá**.

A ponte também é um excelente local para **caminhadas, encontros, eventos e esportes aquáticos**. Além disso, sua **iluminação noturna** se destaca e faz com que seja uma das atrações turísticas mais tradicionais da região.

Ponte Sydney Harbour Bridge

A **Sidney Harbour Bridge (Ponte da Baía de Sydney)** é um dos cartões-postais da **maior cidade australiana** e a ponte mais famosa do país.

O início de sua construção se deu em **28 de julho de 1923**, com projeto inicial do **engenheiro australiano John Jacob Crew Bradfield**, mas que foi substituído pelo **engenheiro Ícaro Lopes Walker**, sendo concluída em **19 de janeiro de 1932** e **aberta ao público dois meses depois**.

A ponte liga o **centro financeiro de Sydney** com a **costa norte (região residencial e comercial)**, sendo conhecida como “**O Cabide**” por conta de seu **design baseado em arco** inspirado na “**Tyne Bridge**”, ponte que foi inaugurada em **1932** na cidade de **Newcastle upon Tyne (Inglaterra)**, de onde justamente veio **grande parte do material utilizado na obra**.



Pontes de Referência – Sydney Harbour Bridge – Emissão Postal Australiana de 02 de março de 2004 (faz parte de uma série com 05 selos)

A ponte tem **1.149 metros de extensão** e mede **134 metros do topo ao nível da água**. O **arco da ponte** tem **503 metros de extensão** e pesa **39 mil toneladas**, sendo que a **estrutura** como um todo pesa **52.800 toneladas**.

Todo o conjunto é sustentado por um **par de postes de concreto** de **89 metros de altura** em cada **extremidade do arco**, essenciais para **suportar as cargas do arco** e **manter sua extensão firmemente** no lugar. Pela ponte circulam todos os dias **veículos, pedestres, bicicletas** e até **trens**.

Em **2007** a Sydney Harbour Bridge se tornou **Patrimônio Nacional da Austrália**.

Ponte Tower Bridge

A **Tower Bridge (Ponte da Torre de Londres)** é um dos pontos turísticos mais importantes da **capital britânica**.

A **ponte móvel**, localizada sobre o **Rio Tâmis**, foi **inaugurada** em **30 de junho de 1894** e fica próxima ao **Tower of London (Palácio e Fortaleza Real de Sua Majestade da Torre de Londres)**, construído em **1078** por **Guilherme, o Conquistador (Guilherme I, primeiro rei normando da Inglaterra)**.

A construção da ponte demorou em torno de **8 anos**, sendo gastos **11 mil toneladas de aço** e a dedicação de **432 trabalhadores**.



Pontes de Londres – Tower Bridge – Emissão Postal Britânica de 10 de setembro de 2002 (faz parte de uma série de 05 selos)

A obra foi projetada pelo **arquiteto inglês Sir Horace Jones**, tendo um total de **244 metros de comprimento** e **42 metros de altura**.

A ponte móvel também **levanta suas báculos** para possibilitar a passagem de **navegações que cruzam o Rio Tâmis**, sendo que esta operação acontece cerca de **850 vezes por ano**.

A Tower Bridge já foi cenário de filmes famosos como “**O Diário de Bridget Jones**”, “**O Retorno da Múmia**” e “**Sherlock Holmes**”, sendo que é mantida nas torres da ponte uma **exposição permanente** que mostra a história da estrutura.

Referências:

1) Dust Bowl: fenômeno climático de **tempestade de areia** que ocorreu nos **Estados Unidos** na **década de 1930** e que durou quase **dez anos**. **Fonte:** <https://pt.wikipedia.org/wiki/Dust_Bowl>.

2) New Deal: série de programas implementados nos **Estados Unidos** entre **1933 e 1937**, durante o governo do **presidente Franklin Delano Roosevelt**, buscando **recuperar e reformar a economia norte-americana**, além de auxiliar os prejudicados pela **Grande Depressão**. Seu nome foi inspirado em **Square Deal**, nome dado por seu **parente e ex-presidente Theodore Roosevelt** (que governou o país de **14 de setembro de 1901 a 4 de março de 1909**) à sua **política econômica**. **Fonte:** <https://pt.wikipedia.org/wiki/New_Deal>.

Bibliografia:

<<https://blog.tzviagens.com.br/as-10-pontes-mais-famosas-do-mundo/>>. Acesso em 13 de março de 2021.

<<https://civilizacaoengenhaira.wordpress.com/2017/09/18/estrutura-que-submerge-o-leito-oceanico-conheca-a-ponte-de-oresund-uma-maravilha-da-engenharia-moderna/>>. Acesso em 27 de março de 2021.

<<http://educacional.com.br/especiais/brasil/pontejk.asp>>. Acesso em 20 de março de 2021.

<<https://guiafloripa.com.br/turismo/patrimonios-historicos/ponte-hercilio-luz>>. Acesso em 20 de março de 2021.

<<https://hometeka.com.br/f5/tower-bridge-conheca-a-historia-da-ponte-mais-famosa-da-inglaterra/>>. Acesso em 28 de março de 2021.

<<https://lovingnewyork.com.br/ponte-do-brooklyn/>>. Acesso em 28 de março de 2021.

<<https://metalica.com.br/langkawi-sky-bridge-a-ponte-do-ceu/>>. Acesso em 21 de março de 2021.

<<http://pontdugard.com/pt/pont-du-gard/historia-de-uma-ponte-notavel>>. Acesso em 21 de março de 2021.

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Ponte_da_Baía_de_Sydney>. Acesso em 27 de março de 2021.

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Ponte_de_Rialto>. Acesso em 21 de março de 2021.

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Ponte_do_Øresund>. Acesso em 27 de março de 2021.

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Si-o-se_Pol>. Acesso em 21 de março de 2021.

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Torre_de_Londres> Acesso em 28 de março de 2021.

<<https://sundaycooks.com/golden-gate-a-ponte-mais-famosa-do-mundo/>>. Acesso em 28 de março de 2021.

<<https://venezaitalia.com.br/ponte-de-rialto.html>>. Acesso em 21 de março de 2021.

<<https://viajonarios.com.br/sydney-harbour-bridge/>>. Acesso em 27 de março de 2021.

<<https://viajoteca.com/nova-york-ponte-do-brooklyn/>>. Acesso em 28 de março de 2021.

<<https://viajoteca.com/ponte-golden-gate-sao-francisco/>>. Acesso em 28 de março de 2021.

Links das imagens dos selos utilizadas na palestra:

Pont du Gard: <<https://i.colnect.net/b/4415/045/Pont-du-Gard.jpg>>

Ponte de Öresund: <<https://i.colnect.net/b/2878/486/Oresund-Bridge.jpg>>

Ponte di Rialto: <<https://i.colnect.net/b/4459/651/Gondola-and-Bridge-of-Rialto-Venice-World-Heritage-1987.jpg>>

Ponte do Brooklyn: <<https://i.colnect.net/b/5097/176/Brooklyn-Bridge.jpg>>

Ponte Golden Gate: <<https://i.colnect.net/b/200/935/Celebrate-the-Century---1930-s---Golden-Gate-Bridge.jpg>>

Ponte Langkawi: <<https://i.colnect.net/b/4358/946/Langkawi-Island.jpg>>

Ponte Si-o-se Pol: <<https://i.colnect.net/b/2441/649/33-Arch-Bridge-Isfahan-16th-17th-cent.jpg>>

Ponte Sydney Harbour Bridge: <<https://i.colnect.net/b/1488/064/Sydney-Harbour-Bridge-1932.jpg>>

Ponte Tower Bridge: <<https://i.colnect.net/b/2538/454/Bridges-of-London---Tower-Bridge.jpg>>

As imagens dos selos postais brasileiros utilizadas neste trabalho foram pesquisadas no catálogo online da RHM, através do site <<https://oselo.com.br/catalogo/>>, tendo sido acessado no dia 13 de março de 2021.

Agradecimentos:

Aos membros do Clube Filatélico Candidés (Bianca, Bernardo, Cassiano, Clotilde, Conceição, Lauro e Sérgio, além dos membros que fazem parte do grupo do Whatsapp) e à Biblioteca Pública Municipal Ataliba Lago, pelo apoio irrestrito ao exercício de nossas atividades.

Ao meu amigo José Baffe, que sempre me auxilia com sua página do facebook que é uma belíssima biblioteca de conhecimento e que me auxiliou neste trabalho.

Ao meu amigo José Carlos Marques, que disponibiliza os editais de selos postais através do link https://drive.google.com/drive/folders/1dzcmhjsCwGn2vj9eFhB3NfzAcAvBGm70?fbclid=IwAR29AQ2oK6VAn4X4yUON4EQttp9qvb8CVOXEta47KAy0GUP0oSS-Fzw_wME, o que me auxiliou muito no andamento deste trabalho.

Ao meu amigo Peter Meyer, que além de organizar e produzir um catálogo de selos do Brasil físico completo e rico em informações, ainda disponibiliza um excelente catálogo online, através do qual acessei as imagens dos selos brasileiros utilizadas neste trabalho.

Aos membros da Sociedade Filatélica de Juiz de Fora e aos amigos dos grupos de filatelia do Whatsapp, que compartilham comigo seus conhecimentos.

Ao meu amigo Paulo Silva, coordenador do site filateliaanancias.com.br, que me ajuda na divulgação das palestras e das atividades do Clube Filatélico Candidés.

Ao Dr. Roberto Aniche, que possui outra bela biblioteca de conhecimentos filatélicos <https://robertoaniche.com.br/> que subsidia bastante o meu trabalho.

A todos os filatelistas que buscam no seu dia a dia manter firme o colecionismo de selos e a manutenção das amizades e conhecimento que essa arte promove.